

UČEBNÍ OSNOVY 1. STUPEŇ

Platné od 1. 9. 2016

Obsah:

ČESKÝ JAZYK	2
CVIČENÍ Z ČESKÉHO JAZYKA	23
ANGLICKÝ JAZYK	27
MATEMATIKA	39
CVIČENÍ Z MATEMATIKY	50
INFORMATIKA	53
ČLOVĚK A JEHO SVĚT	56
HUDEBNÍ VÝCHOVA	72
VÝTVARNÁ VÝCHOVA	84
TĚLESNÁ VÝCHOVA	103
SPORTOVNÍ PŘÍPRAVA	121
ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE	127
ETICKÁ VÝCHOVA	140

Vzdělávací oblast : JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Předmět : ČESKÝ JAZYK - Čj

Charakteristika předmětu:

- v prvním ročníku žáci užívají analyticko-syntetickou metodu učení
- v psaní se naučí hůlkovým písmem všechna písmena abecedy
- zároveň se naučí psát celou abecedu malým a velkým psacím písmem
- rozvíjí se čtenářské dovednosti – čtení s porozuměním
- učí se výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky
- osvojují si základní pravopisné jevy
- osvojují si čtenářské návyky
- důraz je kladen na práci s literárním textem
- využívání pravidelných návštěv knihovny
- využití výukových počítačových programů
- žáci se učí spolupracovat a pracovat v týmu
- návštěvy akcí MaK, divadel, kin (kulturní akce)
- časová dotace: 1. ročník – 8 hodin týdně
2. ročník – 8 hodin týdně
3. ročník – 7 hodin týdně
4. ročník – 7 hodin týdně
5. ročník – 7 hodin týdně

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělávání a za jejich „budoucnost“ – připravujeme je na celoživotní učení
- ve výuce zřetelně rozlišujeme základní (nezbytné, klíčové, kmenové) učivo a učivo rozšiřující (doplňující)
- rozvíjíme u žáků dovednosti potřebné k osvojování učiva
- předkládáme žákům možnosti používání osvojených dovedností z jazykového vzdělávání v jiných oblastech
- vedeme žáky k systematickému vedení a ukládání informací
- učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu
- vedeme žáky k aplikaci naučených pravidel pravopisu a jejich vzájemnému propojování

Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky k tomu, aby samostatně nalézali pravidla, kterými se řídí probírané mluvnické jevy
- vedeme žáky k tomu, aby uměli nalézat chyby v textu a odůvodnit správné řešení
- podporujeme netradiční (originální) řešení problémů

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky ke správné formulaci obsahu sdělení v rámci probíraných žánrů
- pomocí literárního a gramatického učiva rozšiřujeme slovní zásobu žáků
- vedeme žáky ke správné, srozumitelné stavbě větných celků, k vyprávění
- klademe důraz na „kulturní úroveň“ komunikace
- vedeme žáky k pozitivní prezentaci a reprezentaci své osoby a své školy na veřejnosti

Kompetence sociální a personální

- vytváříme příležitosti k tomu, aby žáci mohli diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy
- vedeme žáky k tomu, aby dokázali požádat o pomoc
- podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k dodržování hygienických pravidel pro čtení a psaní
- vedeme žáky k přípravě a dodržování jejich učebního prostoru
- různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi – cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání

Začlenění průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Komunikace	Mluvený projev	1. – 4.
Rozvoj schopností poznávání	Čtení, naslouchání	2. – 4.
Kreativita	Slovní zásoba a tvoření slov	2.
	Tvořivé činnosti s literárním textem	3.
Hodnoty, postoje, etika	Mluvený projev	2.
Sociální rozvoj	Základní literární pojmy	
Psychohygiena	Naslouchání	3.
Mezilidské vztahy	Mluvený projev	
Seberegulace a sebeorganizace	Tvořivé činnosti s literárním textem	4.
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech		
tématický okruh	učivo	ročník
Evropa a svět nás zajímá	Tvořivé činnosti s literárním textem	3.
	Základní literární pojmy	4.
Objevujeme Evropu a svět		5.
Multikulturní výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Lidské vztahy	Zážitkové čtení a naslouchání	5.
Etnický původ		
Princip sociálního smíru a solidarity	Tvořivé činnosti s literárním textem	
Environmentální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Základní podmínky života	Čtení	5.
Mediální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení	Naslouchání	5.

Český jazyk 1. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vyvození písmen celé abecedy ○ slabika, slovo ○ slovo, věta ○ melodizace při čtení ○ čtení předložkových vazeb ○ četba slov s měkkými a tvrdými slabikami ○ čtení s porozuměním ○ čtení souvětí s čárkou 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova ○ správně spojuje písmena a slabiky ○ užívá vhodných spojovacích výrazů a podle potřeby je obměňuje ○ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou či nedbalou výslovnost ○ čte a přednáší z paměti vhodné literární texty ve vhodném tempu a frázování 		<p>Doporučeno: učebnice ALTER Holas, M.: Živá abeceda Žáček, J.: Slabikář</p> <p>Žáček, J.: Moje první čítanka</p> <p>Doplňkový materiál: učebnice PRODOS</p>
Naslouchání			
<ul style="list-style-type: none"> ○ slabikování, hláskování ○ artikulace, délka hlásek ○ rytmizace veršů ○ slovní pojmy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ člení slova na hlásky, odlišuje krátké a dlouhé samohlásky 		

Mluvený projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základy techniky mluveného projevu ○ komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, poděkování, blahopřání 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje slovní pojmy : nízký, vysoký, vlevo, vpravo, řádek, sloupec ○ porovnává významy slov, zvláště slova opačná (protikladná) 	OSV - Komunikace	
Písemný projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní hygienické návyky ○ tvary písmen, číslic ○ sklon písma ○ velikost a tvar písmen ○ tiskací písmena 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ ovládá hygienické návyky spojené s psaním, správné sezení, držení psacího náčiní, dodržuje i hygienu zraku ○ dodržuje sklon písma a velikost malých a velkých písmen ○ píše správné tvary písmen a číslic ○ správně spojuje písmena a slabiky 		
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
<ul style="list-style-type: none"> ○ sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek ○ tempo řeči, intonace 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ člení slova na hlásky ○ odlišuje krátké a dlouhé samohlásky 		
Slovní zásoba a tvoření slov			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjení jednoduchých vět ○ větné odpovědi na otázky 	Žák:		

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Základní literární pojmy

<ul style="list-style-type: none"> ○ literární druhy a žánry: říkanka, báseň, pohádka ○ pojmy: spisovatel, čtenář, rým 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ čte a přednáší z paměti vhodné literární texty ve vhodném tempu a frázování 		Knihovnické lekce, exkurze do školní knihovny.
--	--	--	--

Poslech literárních textů

<ul style="list-style-type: none"> ○ porozumění 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí a reprodukuje vhodné texty vlastními slovy 		
--	--	--	--

Zážitkové čtení a naslouchání

	Žák:		
--	------	--	--

Tvořivé činnosti s literárním textem

<ul style="list-style-type: none"> ○ dramatizace ○ přednes vhodných literárních textů: verše ○ vlastní výtvarný doprovod 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá základy techniky mluveného projevu – dýchání, tvoření hlasu, výslovnost 		Divadelní scénky, relaxační hry a cvičení.
---	---	--	--

Český jazyk 2. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
<ul style="list-style-type: none"> ○ slovo, slabika, hláska ○ dlouhé a krátké samohlásky ○ slovo, slovní význam ○ čtení s porozuměním ○ čtení souvětí s čárkou 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním ○ umí reprodukovat text vlastními vyjadřovacími prostředky ○ čte souvětí s odlišením vět ○ správně intonuje ○ čte přímou řeč se správnou hlasovou hloubkou 	OSV - Rozvoj schopností poznávání	Učebnice ALTER: Nováková, Z. Wagnerová, Z. Čítanka další materiál podle výběru učitele.
Naslouchání			
<ul style="list-style-type: none"> ○ melodizace vět ○ artikulace, délka hlásek ○ rytmizace veršů ○ slovní pojmy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje druhy vět podle obsahu 	OSV - Rozvoj schopností poznávání	
Mluvený projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základy techniky mluveného projevu ○ komunikační žánry: pozdrav, oslovení, tykání, vykání, omluva, prosba, poděkování, blahopřání 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí tvořit krátký mluvený projev na základě vlastních zážitků ○ umí vyprávět jednoduchý příběh podle dějové posloupnosti ○ tvoří věty vhodnými jazykovými i zvukovými prostředky ○ na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev ○ vyjadřuje své pocity z přečteného textu ○ snaží se použít správné tvary podstatných jmen a sloves 	OSV -Komunikace -Hodnoty, postoje, praktická etika	

Písemný projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní hygienické návyky ○ tvary písmen a číslic ○ sklon písma ○ velikost a tvar písmen ○ tiskací písma 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ se zdokonaluje v psaní správných tvarů písmen ○ píše správně velká písmena na začátku vět a ve vlastních jménech ○ umí napsat abecedu ve správném pořadí 		
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
<ul style="list-style-type: none"> ○ druhy vět ○ sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek ○ tempo řeči, intonace 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ umí vyslovit slova s ě ○ rozlišuje zvukově druhy vět podle významu a délky ○ odůvodňuje správně délky samohlásek 		
Slovní zásoba a tvoření slov			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjení jednoduchých vět ○ souvětí ○ slabikotvorné r,l ○ větné odpovědi na otázky ○ slovo, slovní význam, slovo nadřazené, podřazené, souřadné 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ spojuje věty do jednodušších souvětí ○ používá vhodné spojovací výrazy a spojky ○ umí seskupovat slova podle nadřazenosti, podřazenosti, souřadnosti 	OSV - Kreativita	
Tvarosloví			
<ul style="list-style-type: none"> ○ podstatná jména ○ slovesa ○ předložky 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje slovní druhy v základním tvaru ○ používá vhodných sloves ○ rozlišuje graficky předložky 		

Skladba			
<ul style="list-style-type: none"> ○ věta jednoduchá, souvětí ○ slovo, věta ○ druhy vět 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje druhy vět podle délky a obsahu 		
Pravopis			
<ul style="list-style-type: none"> ○ pravopis měkkých a tvrdých slabik ○ párové souhlásky na konci slov 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ odůvodňuje a píše správně i/í, y/ý ○ odůvodňuje a píše správně párové souhlásky na konci slov 		
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Základní literární pojmy			
<ul style="list-style-type: none"> ○ literární druhy a žánry: říkanka, báseň, pohádka ○ pojmy: spisovatel, autor, ilustrátor, čtenář, rým 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřuje pocity a dojmy z přečteného textu ○ seřadí ilustrace podle dějové podoby ○ vypravuje jednoduchý příběh 	OSV - Sociální rozvoj	
Poslech literárních textů			
<ul style="list-style-type: none"> ○ porozumění 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ převypráví přečtený děj 		
Zážitkové čtení a naslouchání			
	Žák:		
Tvořivé činnosti s literárním textem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ dramtizace ○ přednes vhodných literárních textů: verše ○ vlastní výt. doprovod 	Žák:		

Český jazyk 3. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
<ul style="list-style-type: none"> ○ melodizace při čtení ○ čtení předložkových vazeb ○ čtení s porozuměním ○ čtení souvětí s čárkou 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ plynule čte a přednáší z paměti vhodné literární texty 	<p>OSV</p> <p>- Rozvoj schopností poznávání</p>	<p>Respektování věkových a dispozičních schopností.</p>
Naslouchání			
<ul style="list-style-type: none"> ○ artikulace, délka hlásek ○ rytmizace veršů ○ slovní pojmy ○ pohádka ○ hádanky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odlišuje pohádku od ostatních žánrů 	<p>Jazyková komunikace- hádky, říkadla, pohádky, básně. OSV -Psychohygiena</p>	<p>Logopedické cviky. Knihovnické lekce. Akce MaK.</p>
Mluvený projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základy techniky mluveného projevu ○ komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, poděkování, blahopřání 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru 	<p>OSV -Mezilidské vztahy -Komunikace</p>	

Písemný projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ tvary písmen a číslic ○ sklon písma 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ zdokonaluje svůj písemný projev ○ píše věcně i formálně jednoduchá sdělení ○ pracuje tvořivě s textem 		
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
<ul style="list-style-type: none"> ○ sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek ○ tempo řeči, intonace ○ párové souhlásky uvnitř slova ○ abeceda 	Žák:		Dvorský, L. Český jazyk Čítanka Doplňkový materiál podle výběru učitele.
Slovní zásoba a tvoření slov			
<ul style="list-style-type: none"> ○ význam slov 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ dovede porovnat význam slov, vyhledá v textu slova příbuzná ○ užívá správné gramatické tvary jmen a sloves 		
Tvarosloví			
<ul style="list-style-type: none"> ○ druhy slov ○ podstatná jména a jejich kategorie ○ pádové otázky ○ slovesa a jejich kategorie ○ infinitiv 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ dovede určit kategorie (pád, číslo, rod) ○ vyjmenovat pádové otázky a využít je ○ určí a vytvoří infinitiv sloves ○ žák se seznámí s pádovými otázkami ○ dovede vyjmenovat slovní druhy, poznává podstatná jména a slovesa ○ u sloves určuje osobu, číslo, čas 		

Skladba			
<ul style="list-style-type: none"> ○ věta jednoduchá, souvětí ○ stavba slova 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ spojí věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a spojovacími výrazy 		
Pravopis			
<ul style="list-style-type: none"> ○ pravopis měkkých a tvrdých slabik ○ vyjmenovaná slova po obojetných souhláskách 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odůvodňuje a píše správně i/í, y/ý (měkké, tvrdé souhlásky) ○ seznámí se s vyjmenovanými slovy, správně píše i/y ve vyjmenovaných slovech 		
Zážitkové čtení a naslouchání			
<ul style="list-style-type: none"> ○ poslech 	<p>Žák:</p>	Člověk a jeho svět - pověsti	
Tvořivé činnosti s literárním textem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ dramatizace ○ přednes vhodných literárních textů: verše ○ vlastní výtvarný doprovod 	<p>Žák:</p>	EGS -Evropa a svět nás zajímá OSV -Poznávání lidí -Kreativita	

Český jazyk 4. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
<ul style="list-style-type: none"> ○ praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu) ○ věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním náročné texty potichu i nahlas ○ rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk 	<p>Člověk a jeho svět – čtení textu (vytýčení důležitých informací) Práce se slovníky cizích slov a významovým slovníkem. OSV -Rozvoj schopností poznávání</p>	
Naslouchání			
<ul style="list-style-type: none"> ○ praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem) ○ věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ○ reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	<p>Dokončení textu na základě přečtení.</p>	

Mluvený projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci ○ komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu ○ základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) ○ popis 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru ○ rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji používá podle komunikační situace ○ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený s dodržáním časové posloupnosti ○ vypravuje s použitím plnovýznamových sloves a využitím vhodných spojek ○ vyjadřuje se pomocí souvětí ○ vede správně dialog, telefonický rozhovor 	<p>Člověk a jeho svět - tvoření a přednes krátkého referátu.</p> <p>OSV -Komunikace</p>	
Písemný projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní hygienické návyky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ píše správně po stránce obsahové a formální jednoduché komunikační žánry ○ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký písemný projev s dodržáním časové posloupnosti ○ sestaví text telegramu ○ píše dopis se správným oslovením a správnou adresou 		

JAZYKOVÁ VÝCHOVA

Zvuková stránka jazyka

<ul style="list-style-type: none"> ○ sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ se spisovně vyjadřuje, mluví souvisle (souvislé členění řeči) 		
---	---	--	--

Slovní zásoba a tvoření slov

<ul style="list-style-type: none"> ○ slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma ○ stavba slova (kořen, část předponová a příponová) 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu ○ rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, část příponovou ○ rozšiřuje svou slovní zásobu 		
--	---	--	--

Tvarosloví

<ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa (osoba, číslo, čas), časování sloves v oznamovacím způsobu ○ podstatná jména (rod číslo, pád, vzor) 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu ○ skloňuje podstatná jména ○ poznává infinitiv, časuje slovesa 		
--	---	--	--

Skladba			
<ul style="list-style-type: none"> ○ věta jednoduchá, souvětí ○ podmět a přísudek 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí ○ užívá vhodně spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje 		
Pravopis			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenovaná slova po b,l,m,p,s,v,z ○ pravopis koncovek podstatných jmen ○ lexikální ○ spisovná a nespisovná slova 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách ○ skloňuje podstatná jména ○ rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary 		
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
Poslech literárních textů			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů 		
Zážitkové čtení a naslouchání			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je 		
Tvořivé činnosti s literárním textem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma 	OSV -Seberegulace a sebeorganizace	

Základní literární pojmy			
<ul style="list-style-type: none"> ○ literární druhy a žánry: lidová slovesnost , báseň, pohádka, bajka, povídka, pověst ○ spisovatel, básník, kniha, čtenář ○ divadelní představení, herec, režisér ○ verš, rým, přirovnání 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy ○ seznámí se s povídkou, pověstí, bajkou a lidovou slovesností 	EGS -Evropa a svět nás zajímá	Knihovnická lekce

Český jazyk 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
Čtení			
<ul style="list-style-type: none"> ○ praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu) ○ věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ čte s porozuměním náročné texty potichu i nahlas ○ rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává 	Člověk a jeho svět EV -Základní podmínky života	Práce s textem. Přednes vlastního referátu.
Naslouchání			
<ul style="list-style-type: none"> ○ praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem) 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ○ reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	MV -Kritické čtení a vnímání mediálního	Práce s knihou. Poslech Návštěva divadla

<ul style="list-style-type: none"> ○ věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě 	sdělení	
Mluvený projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci ○ komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu ○ základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) ○ popis 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru ○ rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji používá podle komunikační situace ○ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený s dodržáním časové posloupnosti ○ vypravuje, popisuje, rozšiřuje si slovní zásobu ○ užívá přídavná jména ○ vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku 	<p>Umění a kultura – dechová cvičení Umění a kultura – hodnocení prací dětí.</p>	<p>Rozhovory Dramatizace Besedy o umění.</p>
Písemný projev			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní hygienické návyky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ píše správně po stránce obsahové a formální jednoduché komunikační žánry 	Umění a kultura - seznámení se s typy	Úprava sešitů

	<ul style="list-style-type: none"> ○ sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký písemný projev s dodržением časové posloupnosti ○ užívá přídavná jména při stylistickém písemném projevu ○ zvládá vyplňování běžných tiskopisů 	písma	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
Zvuková stránka jazyka			
<ul style="list-style-type: none"> ○ sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ správně artikuluje ○ mluví v přiměřeném tempu a správně používá přízvuk ○ respektuje interpunkci i ve větších stylistických projevech 		
Slovní zásoba a tvoření slov			
<ul style="list-style-type: none"> ○ slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma ○ stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) ○ slovotvorný základ ○ předpony: roz-, bez-, od-, nad-, pod-, před-, ob-, v-, s-, z-, vz- 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu ○ rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, část příponovou a koncovku 	Umění a kultura - práce se slovem (plakáty), reklama	Pravidla českého pravopisu
Tvarosloví			
<ul style="list-style-type: none"> ○ slovesa (osoba, číslo, čas, 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky 		

<p>způsob)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ podstatná jména (rod číslo, pád, vzor) ○ přídavná jména (druhy přídavných jmen, skloňování) ○ zájmena (druhy, skloňování osobních zájmen) ○ číslovky (význam číslovek, druhy, skloňování) ○ slovní druhy neohebné 	<p>správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>		
Skladba			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní sklad. Dvojice ○ podmět holý, rozvitý, několikanásobný, nevyjádřený ○ přísudek holý, rozvitý, několikanásobný ○ souvětí 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává základní sklad. dvojici a v neúplné základ, sklad. dvojici označuje základ věty ○ odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí ○ užívá vhodně spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje ○ zná základní pravidla interpunkce a užívá je v praxi 		
Pravopis			
<ul style="list-style-type: none"> ○ lexikální ○ shoda přísudku s holým podmětem (koncovky v přičestí minulém) ○ koncovky přídavných jmen tvrdých a měkkých 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá základní případy syntaktického pravopisu 		

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Poslech literárních textů

- Žák:
- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů

Zážitkové čtení a naslouchání

- Žák:
- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je

MKV
-Lidské vztahy

Tvořivé činnosti s literárním textem

- přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramaturgie, vlastní výtvarný doprovod

- Žák:
- volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma

MKV
-Etnický původ
-Princip sociálního smíru a solidarity

Základní literární pojmy

- literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka
- spisovatel, básník, kniha, čtenář
- divadelní představení, herec, režisér
- verš, rým, přirovnání

- Žák:
- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy

EGS
-Objevujeme Evropu a svět

Návštěva knihovny, kina, divadla.

Předmět : CVIČENÍ Z ČESKÉHO JAZYKA - Cěj

Charakteristika předmětu:

- je aplikováno v různých vyučovacích předmětech
- využívá se aktuálních podnětů ze života žáků
- využívají se výukové počítačové programy
- vytvářejí se pracovní listy
- žáci se učí spolupracovat ve skupinách
- počet vyučovacích hodin je čerpán z disponibilní časové dotace: 4. ročník – 1 hodina týdně, 5. ročník – 1 hodina týdně

Začlenění průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Komunikace	Tvořivé činnosti s literárním textem	4. -5.
Praktické dovednosti	Jazykové hry	4. -5.
Sebepoznání, sebepojetí	Jazykové hry	5.
Multikulturní výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Poznávání kultur	Tvořivé činnosti s literárním textem, mezilidské vztahy	5.

Cvičení z českého jazyka 4. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Opakování z 3. ročníku			
<ul style="list-style-type: none"> ○ nauka o slově ○ druhy slov ○ vyjmenovaná slova ○ základní skladební dvojice ○ podstatná jména – mluvnické kategorie ○ slovesa – mluvnické kategorie ○ věta jednoduchá, souvětí 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ procvičuje učivo ○ třídí věci a jevy ○ učí se vyhledávat informace v odborné literatuře 		
Tvořivé činnosti s literárním textem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ poslech literárních textů ○ tvořivé činnosti s literárním textem ○ upevňování základních literárních pojmů ○ besedy o knihách a spisovatelích 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vybírá vhodné literární texty ○ hodnotí literární texty ○ posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ○ tvořivě pracuje s literárním textem ○ orientuje se ve výběru vhodné literatury ○ diskutuje o přečtené literatuře 	OSV-komunikace	Knihovnická lekce
Jazykové hry			
<ul style="list-style-type: none"> ○ jazykové křížovky, rébusy, osmisměrky, doplňovačky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjí logické myšlení, postřeh ○ procvičuje pozornost a soustředěnost ○ nalézá řešení zkoumaných situací 	OSV-praktické dovednosti	

Cvičení z českého jazyka 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Opakování ze 4. ročníku			
<ul style="list-style-type: none"> ○ nauka o slově ○ stavba slova ○ vyjmenovaná slova ○ podmět a přísudek ○ podstatná jména – mluvnické kategorie ○ slovesa – mluvnické kategorie ○ věta jednoduchá, souvětí ○ pravopis koncovek podstatných jmen ○ 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ procvičuje učivo ○ třídí věci a jevy ○ učí se vyhledávat informace v odborné literatuře 		
Tvořivé činnosti s literárním textem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ poslech literárních textů ○ tvořivé činnosti s literárním textem, volná reprodukce, dramatizace textu, vystižení děje ○ upevňování základních literárních pojmů ○ besedy o knihách a spisovatelích ○ zážitkové čtení a naslouchání ○ vlastní tvorba na libovolné téma 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na vlastní téma ○ vybírá vhodné literární texty ○ hodnotí literární texty ○ tvořivě pracuje s literárním textem ○ orientuje se ve výběru vhodné literatury ○ diskutuje o přečtené literatuře 	<p>OSV- komunikace</p> <p>MKV- poznávání společných kultur</p>	<p>Knihovnická lekce</p>

Jazykové hry			
<ul style="list-style-type: none"> ○ jazykové křížovky, rébusy, osmisměrky, doplňovačky ○ herní dovednosti(vstup do role) ○ sociálně komunikační dovednosti ○ dodržování pravidel hry 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozvíjí logické myšlení, postřeh ○ procvičuje pozornost a soustředěnost ○ nalézá řešení zkoumaných situací ○ pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat 	<p>OSV- sebezpoznání, sebepojetí</p>	

Předmět : ANGLICKÝ JAZYK - Aj

Charakteristika předmětu :

- anglický jazyk je vyučován v prvním až devátém ročníku
- jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru cizí jazyk, souvisejících tématických okruhů a průřezových témat
- cílem je poskytnout žákům nástroj komunikace při kontaktu s lidmi z různých částí světa, ale i pro práci s počítačem, internetem atd.
- důraz klademe na rozvoj komunikačních dovedností
- výuka začíná jednou hodinou v 1. ročníku a pokračuje dvěma hodinami ve 2. ročníku, od 3. ročníku do 9. ročníku se vyučují tři hodiny týdně
- od 4. ročníku jsou pro nadané žáky vytvořeny jazykové skupiny, ve kterých je týdenní dotace posílána o dvě disponibilní hodiny a výuka v těchto skupinách probíhá podle samostatných osnov

Výchovné a vzdělávací strategie

Ve vyučovacím předmětu Anglický jazyk využíváme pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí zejména strategie, které mají žákům umožnit:

Kompetence k učení

- Uvědomit si důležitost schopnosti komunikovat anglicky pro další studium i praktický život
- Samostatně vyhledávat informace
- Nacházet vhodné způsoby efektivního učení
- Vytvořit si pozitivní vztah k učení

Kompetence k řešení problémů

- Řešit jednoduché problémové situace v cizojazyčném prostředí, nenechat se odradit počátečním nezdarem v komunikaci
- Vyhledat informace vhodné k řešení problému
- Naučit se vyjádřit myšlenku opisem, chybí-li slovní zásoba nebo gramatický jev

Kompetence komunikativní

- Porozumět jednoduchému sdělení v angličtině
- Umět zformulovat jednoduché myšlenky anglicky ústně i písemně
- Využít dovedností osvojených ve výuce k navázání kontaktu
- Naučit se využívat informační a komunikační technologie ke komunikaci s lidmi z anglicky mluvících zemí

Kompetence sociální a personální

- Spolupracovat v týmu
- Pochopit potřebu spolupracovat
- Vytvořit si pozitivní představu o sobě
- V případě potřeby poskytnout pomoc nebo radu i požádat o ni

Kompetence občanské

- Získat představu o zvycích v anglicky mluvících zemích a porovnat s našimi
- Ocenit naši i evropskou tradici a kulturu
- Respektovat přesvědčení druhých lidí

Kompetence pracovní

- Samostatně pracovat se slovníkem
- Využívat anglického jazyka k získávání informací z různých oblastí

Začlenění průřezových témat:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech		
tématický okruh	učivo	ročník
Evropa a svět nás zajímá	Svátky v anglicky mluvících zemích	3.-9.
	Příběhy ze života britských teenagerů	8., 9.
Objevujeme Evropu a svět	Reálie anglicky mluvících zemí	7. , 9.
	Styl života v britských rodinách	9.
Multikulturní výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
podpora multikulturality	Význam angličtiny jako prostředku k dorozumění	1. – 9.
Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
komunikace	dialogy, žádost, poděkování, apod.	3. – 9.

Anglický jazyk 1.ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
○ Nácvik výslovnosti	Žák ○ vnímá zvukové odlišnosti jazyka orientuje se ve výslovnosti.	výtvarná výchova hudební výchova	○ Základy anglického jazyka si žák osvojuje hrou, pomocí písniček, říkanek, obrázků, zapojením všech smyslů. ○ Výuka se soustředí jen na verbální projev a poslech. ○ Bude realizováno průřezové téma Multikulturní výchova - tématický okruh Podpora multikulturality při zdůraznění angličtiny jako prostředku k porozumění
○ Pozdravy	○ umí se přivítat i rozloučit ○ rozlišuje mezi formálním a neformálním pozdravem		
○ Představení se	○ představí se a zeptá na jméno ○ používá sloveso být v 1. osobě		
○ Souhlas a nesouhlas	○ vyjádří souhlas a nesouhlas		
○ Čísla do 10	○ pojmenuje jednotlivé číslice. zvládne jednoduché početní úkony		
○ Barvy	○ vyjmenuje základní barvy ○ zvládne obrázkový „diktát“		
○ Zvířata	○ Pojmenuje několik zvířat.		

Anglický jazyk 2.ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> ○ Pokračování v nácvičce výslovnosti 	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ je schopen správně zopakovat jednotlivá slova 	hudební výchova výtvarná výchova	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nadále se důraz klade na verbální jazykové dovednosti. ○ Základem jsou stále písničky, říkadla, jednoduché dramatizace a scénky, zapojení všech smyslů. ○ Rozvíjí se fantazie a kreativita. ○ Bude realizováno průřezové téma Multikulturní výchova - tematický okruh Podpora multikulturality při zdůraznění angličtiny jako prostředku k dorozumění
<ul style="list-style-type: none"> ○ Pokyny 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí jednoduchým pokynům učitele a umí na ně reagovat. 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Základní slovní zásoba s důrazem na výslovnost-tematické okruhy: škola, rodina, zvířata ○ Neurčitý člen 	<ul style="list-style-type: none"> ○ se správnou výslovností ovládá základní slovní zásobu určitých témat. ○ umí několik písniček a říkanek na daná témata. ○ nakreslí obrázek podle „diktátu“ ○ vytvoří jednoduchou větu a rozumí jednoduché otázce 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Seznámení s psanou formou jazyka ○ Číslo 0 - 10 	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si, že existuje rozdíl mezi psanou a mluvenou formou jazyka. ○ zaznamená telefonní číslo, řekne svoje 		

Anglický jazyk 3.ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> ○ Hračky ○ Člen neurčitý, určitý ○ Přídavná jména velký ○ Přivlastňovací zájmena jeho, její 	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ se zeptá na předmět: Co je to ? Je to ... ? ○ odpoví, předmět jednoduše popíše, použije člen 	hudební výchova výtvarná výchova	<ul style="list-style-type: none"> ○ Nadále se důraz klade na verbální jazykové dovednosti. ○ Základem jsou stále písničky, říkadla, jednoduché dramatizace a scénky,

<ul style="list-style-type: none"> ○ Popis osoby ○ Sloveso mít ○ Členové rodiny ○ Sloveso mít v otázce ○ Přivlastňovací pád 	<ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduše vyjádří odkud člověk je, jak vypadá, co má ○ nakreslí postavu podle popisu ○ vyjmenuje členy rodiny ○ vyžádá si informaci o vlastnictví něčeho, krátce odpoví 		<p>zapojení všech smyslů. Využívají se obrázky, pexesa, kvarteta, pohyb.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Žáci si začínají vytvářet své vlastní pomůcky. ○ Rozvíjí se fantazie, kreativita a paměť. <p>Budou realizována průřezová témata 1. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – tématický okruh Evropa a svět nás zajímá zejména v souvislosti se svátky v anglicky mluvících zemích</p> <p>2. Multikulturní výchova - tématický okruh Podpora multikulturality při zdůraznění angličtiny jako prostředku k dorozumění</p> <p>3. Osobnostní a sociální výchova – tématický okruh Komunikace zejména formou rozhovorů, vyjádření žádosti, poděkování, apod.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ Určování směru 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádří směr cesty 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Oblečení ○ Barvy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše oblečení ○ zeptá se na barvu, odpoví ○ rozumí krátkému textu, najde v něm požadovanou informaci 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Vazba there is 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše co je na obrázku ○ seznamuje se se základními reáliemi 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Hodiny - celé 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zeptá se na čas ○ rozumí pomalému zřetelnému rozhovoru 		

Anglický jazyk 4.ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
○ Anglicky mluvící země	○ vyjmenuje anglicky mluvící země, má představu o tom, kde se nacházejí, seznamuje se s jejich zvyky a tradicemi		
○ Pokyny ○ Rozkazovací způsob	○ rozumí pokynům i zákazům učitele, je schopen na ně reagovat		
○ Čísla do 100	○ ústně počítá do 100, rozlišuje čísla v jednoduchých rozhovorech		
○ Podstatná jména se členem neurčitým ○ Množné číslo podstat. jm.	○ rozlišuje mezi členem „a“ a „an“ ○ zodpoví otázku Co je to? Umí se zeptat. ○ používá podstatná jména v množném čísle		
○ Přídavná jména, barvy	○ pomocí základních přídavných jmen popíše jednoduchý obrázek		
○ Abeceda	○ zná abecedu, umí hláskovat		
○ Předložky (v, na, pod)	○ popíše umístění věcí na obrázku		
○ Části těla	○ pojmenuje jednotlivé části těla		
○ Pohlednice ○ Dopis	○ napíše jednoduchou pohlednici z prázdnin ○ napíše dopis o sobě, své rodině		
○ Nakupování	○ rozumí jednoduchému rozhovoru v obchodě ○ umí se zeptat na cenu, rozumí odpovědi, když je pečlivě vyslovená		
○ Sloveso být a mít	○ používá sloveso být i mít i v otázce a záporu		

Anglický jazyk 5.ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> ○ Čas ○ Předložky 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zeptá se, kolik je hodin a odpoví ○ aktivně se zapojí do jednoduché konverzace ○ z jednoduchého rozhovoru je schopen zaznamenat časový údaj ○ správně používá předložky s časovými údaji ○ seznámí se s časovými odlišnostmi ve Velké Británii 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Můj den ○ Volný čas ○ Přítomný čas prostý 	<ul style="list-style-type: none"> ○ čte foneticky správně text obsahující známou slovní zásobu a orientuje se v něm ○ vyhledá v jednoduchém textu informaci i odhadne význam slova ○ popíše svůj denní režim, řekne několik vět o koníčcích svých i svých kamarádů, vyjmenuje hudební nástroje a sporty ○ rozumí jednoduchým větám, adekvátně na ně reaguje ○ obměňuje rozhovor nebo krátký text ○ vytvoří projekt na téma Volný čas 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Náš dům ○ Předložky ○ Vazba there is 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše svůj dům nebo byt ○ správně používá předložky a pořádek slov ve větě ○ seznámí se s vazbou there is , there are ○ používá dvojjazyčný slovník ○ reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu ○ seznámí se s bydlením ve Velké Británii 		

Anglický jazyk 4. ročník – jazyková skupina

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> ○ Představení se ○ Sloveso být 	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ představí se, řekne odkud je, kolik je mu let a zeptá se na totéž ○ chápe smysl jednoduché, pomalu vyslovované konverzace dvou lidí 	<p>Hudební výchova</p> <p>Výtvarná výchova</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Výuka nadále probíhá hravou formou. ○ Podporuje kreativitu a zapojení všech smyslů. ○ Žáci si vyrábějí sami pomůcky, kreslí, učí se písničky, dramatizují jednoduché situace. ○ Učí se vytvářet jednoduché projekty. ○ Je třeba neustále procvičovat a upevňovat ○ Budou realizována průřezová témata <p>1. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – tématický okruh Evropa a svět nás zajímá zejména v souvislosti se svátky v anglicky mluvících zemích</p> <p>2. Multikulturní výchova -tématický okruh Podpora multikulturality při zdůraznění angličtiny jako prostředku k dorozumění</p> <p>3. Osobnostní a sociální výchova – tématický okruh Komunikace zejména formou rozhovorů, vyjádření žádosti, poděkování, apod.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ Anglicky mluvící země 	<ul style="list-style-type: none"> ○ je schopen vyjmenovat anglicky mluvící země, má představu o tom, kde se nacházejí, seznamuje se s jejich zvyky a tradicemi 		
<p>Pokyny</p> <p>Rozkazovací způsob</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Čísla do 100 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí pokynům i zákazům učitele, je schopen na ně reagovat ○ ústně počítá do 100, rozlišuje čísla v jednoduchých rozhovorech 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Podstatná jména se členem neurčitým ○ Množné číslo podstat. jm. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zodpoví i položí otázku Co je to? ○ vyjádří počet 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Přídavná jména, barvy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si postavení přídavného jména ve větě, popíše jednoduchý obrázek 		
<p>Abeceda</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ zná abecedu, umí hláskovat 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Předložky (v, na, pod) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše umístění věcí na obrázku 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Části těla 			

<ul style="list-style-type: none"> ○ Pohlednice ○ Dopis 	<ul style="list-style-type: none"> ○ napíše jednoduchou pohlednici z prázdnin ○ dopis o sobě, své rodině 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Nakupování 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozumí jednoduchému rozhovoru v obchodě ○ zeptá se na cenu, rozumí odpovědi, když je pečlivě vyslovená 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Škola 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenuje dny v týdnu ○ řekne několik vět o svém rozvrhu ○ napíše gramaticky a formálně správný dopis o sobě, své rodině, svých domácích mazlíčcích, oblíbené skupině a o škole ○ seznámí se stručně s britským školským systémem 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Čas ○ Předložky s časovým údajem 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zeptá se, kolik je hodin a odpoví ○ z jednoduchého rozhovoru je schopen zaznamenat časový údaj ○ správně používá předložky s časovými údaji ○ seznámí se s časovými odlišnostmi ve Velké Británii 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Můj den ○ Volný čas ○ Přítomný čas prostý 	<ul style="list-style-type: none"> ○ čte foneticky správně text a orientuje se v něm ○ vyhledá v jednoduchém textu informaci i odhadne význam slova ○ popíše svůj denní režim, řekne několik vět o koníčcích svých i svých kamarádů, vyjmenuje hudební nástroje a sporty ○ rozumí jednoduchým větám ○ je schopen obměnit rozhovor ○ vytvoří projekt na téma Volný čas 		

Anglický jazyk 5. ročník - jazyková skupina

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> ○ Náš dům ○ Předložky ○ Vazba there is 	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popíše svůj dům nebo byt ○ správně používá předložky a pořádek slov ve větě ○ seznámí se s vazbou there is , there are ○ používá dvojjazyčný slovník ○ reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu ○ seznámí se s bydlením ve Velké Británii 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Nadále se podporují zejména verbální dovednosti. ○ Motivace probíhá formou soutěží, her. ○ Používají se časopisy, mapy.
<ul style="list-style-type: none"> ○ Naše město ○ Předložky ○ Sloveso muset 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše město ○ vytvoří projekt Naše město ○ používá správně předložky ○ používá vazbu there is i v otázce a záporu 		<p>Budou realizována tato průřezová témata:</p> <p>1. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – tématický okruh Evropa a svět nás zajímá zejména v souvislosti se svátky v anglicky mluvících zemích</p> <p>2. Multikulturní výchova - tématický okruh Podpora multikulturality při zdůraznění angličtiny jako prostředku k dorozumění</p> <p>3. Osobnostní a sociální výchova – tématický okruh Komunikace zejména formou rozhovorů, vyjádření žádosti, poděkování, apod.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ Lidé ○ Sloveso mít a být 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popíše člověka ○ s jistotou časuje slovesa být a mít ○ vytvoří projekt o slavných lidech ○ vyplní své údaje do formuláře ○ zeptá se na základní údaje 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Přítomný čas průběhový 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vypráví, co dělají lidé právě teď 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Oblečení 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zeptá se na cenu ○ zvládne jednoduchou konverzaci v obchodě ○ rozumí srozumitelné nahrávce rodilého mluvčího na známé téma 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ Rok ○ Řadové číslovky ○ Přítomné časy 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjmenuje měsíce v roce, správně řekne datum ○ rozlišuje základní a řadové číslovky ○ popíše počasí ○ vyjádří, co dělá během roku ○ zná některé typické britské a americké svátky ○ vytvoří projekt na téma Můj rok 		

<ul style="list-style-type: none">○ Zvířata○ Přídavná jména	<ul style="list-style-type: none">○ popíše člověka i zvíře○ vypráví o svém domácím mazlíčkovi○ vytvoří projekt Moje zvířátko○ využívá dětské časopisy		
--	--	--	--

Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

Předmět : MATEMATIKA - M

Charakteristika předmětu:

- je aplikována v různých vyučovacích předmětech
- žáci získávají základní početní dovednosti
- využívá se aktuálních podnětů ze života žáků
- využívají se výukové počítačové programy
- vytvářejí se pracovní listy
- žáci se učí spolupracovat ve skupinách
- časová dotace: 1. ročník – 4 hodiny týdně
2. ročník – 5 hodin týdně
3. ročník – 5 hodin týdně
4. ročník – 4 hodin týdně
5. ročník – 4 hodiny týdně

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělávání a za jejich „budoucnost“ – připravujeme je na celoživotní učení
- ve výuce zřetelně rozlišujeme základní (nezbytné, klíčové, kmenové) učivo a učivo rozšiřující (doplňující)
- uplatňujeme individuální přístup k žákovi
- učíme práci s chybou
- učíme žáky využívat matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikosti a vzdáleností, orientace
- rozvíjíme paměť žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojováním si nezbytných matematických vzorců a algoritmů
- u žáků rozvíjíme abstraktní a exaktní myšlení osvojováním si využívání základních matematických pojmů a vztahů

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky nebát se problémů („problémy byly, jsou a budou – problém není hrozba, ale výzva“)
- podporujeme netradiční (originální) způsoby řešení problémů
- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů
- podporujeme využívání moderní techniky při řešení problémů
- rozvíjíme kombinatorické a logické myšlení při řešení problémových úloh
- při řešení problémových úloh učíme žáky provádět rozbor problémů a plánů řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu
- k řešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému

Kompetence komunikativní

- klademe důraz na „kulturní úroveň komunikace“
- vedeme žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor podepřený logickými argumenty
- učíme žáky naslouchat druhým, jako nezbytný prvek mezilidské komunikace
- při komunikaci v matematice vedeme žáky k tomu, aby využívali matematické symboly
- učíme žáky vnímat složitosti reálného světa a porozumět jim z hlediska matematizace reálné situace, která vede k sestavení matematického modelu

Kompetence sociální a personální

- omezujeme používání frontální metody výuky, podporujeme skupinovou výuku a kooperativní vyučování
- učíme žáka pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce
- rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmech různé role
- učíme žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) a práci (význam) ostatních členů v týmu
- podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují
- upevňujeme v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci, kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme
- při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí, měníme pracovní podmínka a žáky vedeme k adaptaci na nové pracovní podmínky
- důsledně žáky vedeme k dodržování vymezených pravidel, ochraně zdraví a k plnění svých povinností a závazků
- cíleně posilujeme (motivujeme) žáky k dosažení jimi vhodně zvoleného dalšího studia (budoucí povolání)

Kompetence občanské

- netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků
- individuálně řešíme kázeňské přestupky
- vedeme žáky k věcnému řešení problémových situací

Začlenění průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Komunikace	Tabulky – čtení a porozumění	1. – 5.
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Řešení slovních úloh	1. – 5.
Kreativita	Modelování základních tvarů	1. – 5.

Matematika 1. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Číslo a početní operace , číselný obor 0-20			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ číselná řada ◦ vztahy menší, větší rovno ◦ číslice ◦ znaménka<, >, =, +, - ◦ součet a rozdíl čísel bez přechodu přes desítku 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ◦ počítá předměty v daném souboru ◦ vytváří konkrétní soubory s daným počtem prvků ◦ čte a píše čísla ◦ porovnává čísla ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na porovnávání čísel ◦ sčítá a odčítá v oboru do dvaceti bez přechodu přes desítku ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na sčítání a odčítání ◦ řeší slovní úlohy s využitím vztahu o n-více a o n-méně 		
Závislosti, vztahy a práce s daty			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ tabulky ◦ závislosti a jejich vlastnosti 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ◦ doplňuje tabulky a posloupnosti čísel ◦ popisuje jednoduché závislosti z praktického života 	Člověk a jeho svět	
Geometrie v rovině a v prostoru			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ pojmy: vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, hned před, hned za ◦ rovinné obrazy: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh ◦ tělesa: krychle, ◦ kvádr, válec, koule 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ◦ konkrétně se orientuje v prostoru ◦ užívá dětské skládky a stavebnice ◦ rozeznává, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a tělesa ◦ nachází základní rovinné útvary a tělesa v realitě ◦ porovnává velikost základních rovinných útvarů 	Člověk a jeho svět	

Matematika 2. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Číslo a početní operace , číselný obor 0-100			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ číselná řada ◦ zápis čísel ◦ porovnávání čísel ◦ číselná osa ◦ součet a rozdíl čísel ◦ násobek ◦ násobení jako opakované sčítání 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ čte a zapisuje čísla ◦ vytváří konkrétní soubory s daným počtem prvků ◦ čte a píše čísla ◦ porovnává čísla ◦ znázorní čísla na číselné ose ◦ počítá po jedné a po desítkách ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na porovnávání čísel ◦ sčítá a odčítá v oboru do sta s přechodem desítky ◦ sčítá a odčítá násobky deseti ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na sčítání a odčítání ◦ řeší slovní úlohy s využitím vztahu o n-více a o n-méně ◦ seznámí se s názorným násobením a dělením na souborech různých předmětů ◦ zná násobky 2,3,4,5 a 10 		
Závislosti, vztahy a práce s daty			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ závislosti a jejich vlastnosti ◦ čas ◦ tabulky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ sleduje jednoduché závislosti na čase ◦ orientuje se v čase ◦ čte časové údaje na různých typech hodin ◦ doplňuje tabulky a posloupnosti čísel 	Člověk a jeho svět	

Geometrie v rovině a v prostoru			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ úsečka ◦ lomená čára ◦ délka úsečky ◦ označení bodů a úseček ◦ další tělesa: jehlan, kužel, válec 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ◦ kreslí křivé, rovné a lomené čáry ◦ rýsuje úsečky ◦ porovnává velikost útvarů ◦ měří v centimetrech a odhaduje délku úsečky ◦ modeluje body a úsečky ◦ rozezná a pojmenuje jednoduchá tělesa, nachází je v realitě života, užívá dětské skládky a stavebnice 	Člověk a jeho svět	

Matematika 3. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Číslo a početní operace , číselný obor 0-1 000			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ číselná řada ◦ zápis čísel ◦ porovnávání čísel ◦ číselná osa ◦ součet a rozdíl čísel ◦ násobení a dělení v oboru násobilky ◦ odhad a kontrola výsledku ◦ závorky ◦ dělení se zbytkem 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ◦ počítá předměty v daném souboru ◦ vytváří konkrétní soubory s daným počtem prvků ◦ počítá po stovkách desítkách a jednotkách ◦ čte a píše trojčiferná čísla ◦ znázorní čísla na číselné ose ◦ porovnává čísla pomocí číselné osy ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na porovnávání čísel ◦ pamětně sčítá a odčítá ◦ písemně sčítá a odčítá ◦ provádí kontrolu svého výpočtu ◦ násobí a dělí v oboru násobilky ◦ určí neúplný podíl a zbytek ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na sčítání a odčítání ◦ řeší slovní úlohy s využitím vztahu o n-více a o n-méně 		

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ řeší slovní úlohy s využitím vztahu n-krát více n-krát méně ◦ užívá závorky 		
Závislosti, vztahy a práce s daty			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ tabulky ◦ čas ◦ závislosti a jejich vlastnosti 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ doplňuje tabulky a posloupnosti čísel ◦ provádí jednoduché převody jednotek času ◦ popisuje jednoduché závislosti z praktického života ◦ doplňuje schémata 	Člověk a jeho svět	
Geometrie v rovině a v prostoru			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ přímka ◦ polopřímka ◦ jednotky délky ◦ souměrné útvary ◦ tělesa 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ rýsuje přímky ◦ vyznačuje polopřímky ◦ převádí jednotky délky ◦ měří úsečky s přesností na mm ◦ odhaduje délku úsečky ◦ provádí odhady různých vzdáleností ◦ modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině ◦ užívá dětské skládky a stavebnice ◦ rozeznává, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a tělesa ◦ nachází základní rovinné útvary a tělesa v realitě 	Člověk a jeho svět Člověk a svět práce	

Matematika 4.ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Číslo a početní operace , číselný obor 0-1 000 000			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ číselná řada ◦ zápis čísel ◦ porovnávání čísel ◦ číselná osa 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ počítá po statisících, desetitisících a tisících ◦ čte a píše čísla ◦ rozklad čísla v desítkové soustavě ◦ znázorní čísla na číselné ose 		

<ul style="list-style-type: none"> ◦ součet a rozdíl čísel ◦ písemné sčítání a odčítání ◦ vztahy mezi sčítáním a odčítáním ◦ vztahy mezi násobením a dělením ◦ písemné násobení a dělení jednociferným číslem ◦ pořadí početních výkonů ◦ odhad výsledku ◦ kontrola výpočtu ◦ zaokrouhlování přirozených čísel ◦ pamětné dělení se zbytkem ◦ závorky ◦ zlomky ◦ znázornění čísla 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ porovnává čísla pomocí číselné osy ◦ řešení jednoduchých nerovnic pomocí číselné osy ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na porovnávání čísel ◦ pamětně sčítá a odčítá (čísla mající nejvíce 2 číslice různé od 0) ◦ písemně sčítá a odčítá ◦ provádí kontrolu svého výpočtu ◦ násobí písemně a dělí jednociferným číslem ◦ zaokrouhluje přirozená čísla na desítky, sta, tisíce ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na sčítání a odčítání ◦ řeší slovní úlohy s využitím vztahu o n-více a o n-méně ◦ řeší slovní úlohy s využitím vztahu n-krát více n-krát méně ◦ vytváří a řeší slovní úlohy se dvěma různými početními výkony ◦ řeší příklady na pamětné dělení se zbytkem ◦ užívá závorky ◦ modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku ◦ porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose 		
Závislosti, vztahy a práce s daty			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ tabulky ◦ závislosti a jejich vlastnosti ◦ jízdní řády 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ doplňuje tabulky a posloupnosti čísel ◦ čte a sestavuje tabulky různých závislostí ◦ popisuje jednoduché závislosti z praktického života ◦ orientuje se v jednoduchém jízdním řádu ◦ doplňuje schémata 	Člověk a jeho svět	
Geometrie v rovině a v prostoru			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ vzájemná poloha dvou přímek v rovině, rovnoběžky, různoběžky – průsečík 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ kreslí a rýsuje rovnoběžky a různoběžky ◦ vyznačí průsečík přímek ◦ narýsuje kolmice pomocí trojúhelníku s ryskou ◦ rýsuje kružnice s daným středem a daným poloměrem 	Člověk a jeho svět	

<ul style="list-style-type: none"> ◦ kolmice, kolmost ◦ kružnice-střed a poloměr kružnice ◦ čtverec, obdélník ◦ obvod obdélníku a čtverce ◦ souměrné útvary, osa souměrnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ narýsuje čtverec a obdélník ◦ určí obvod obdélníku a čtverce součtem stran ◦ určí osu souměrnosti překládáním papíru 		
---	--	--	--

Matematika 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Číslo a početní operace , přirozená čísla do miliónu a přes milión			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ číselná řada ◦ zápis čísel ◦ porovnávání čísel ◦ číselná osa ◦ součet a rozdíl čísel ◦ písemné sčítání a odčítání ◦ vztahy mezi sčítáním a odčítáním ◦ vztahy mezi násobením a dělením ◦ písemné násobení víceciferným činitelem ◦ písemné dělení dvojciferným dělitelem ◦ pořadí početních výkonů ◦ odhad výsledku ◦ kontrola výpočtu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ počítá po statisících, desetitisících a tisících ◦ čte a píše čísla ◦ znázorní čísla na číselné ose ◦ porovnává čísla pomocí číselné osy ◦ řeší nerovnice pomocí číselné osy ◦ řeší a vytváří slovní úlohy na porovnávání čísel ◦ sčítá a odčítá ◦ písemně sčítá a odčítá ◦ provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací o oboru přirozených čísel ◦ násobí písemně víceciferným činitelem ◦ dělí dvojciferným dělitelem ◦ zaokrouhluje přirozená čísla na desítky, sta, tisíce, statisíce a milióny ◦ řeší a vytváří slovní úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel ◦ využívá při pamětném a písemném počítání komutativnost a 		

<ul style="list-style-type: none"> ◦ zaokrouhlování přirozených čísel ◦ komutativnost a asociativnost sčítání a násobení 	asociativnost sčítání a odčítání		
Závislosti, vztahy a práce s daty			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ tabulky ◦ závislosti a jejich vlastnosti ◦ jízdní řády ◦ grafy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ doplňuje tabulky a posloupnosti čísel ◦ čte a sestavuje tabulky různých závislostí ◦ popisuje jednoduché závislosti z praktického života ◦ orientuje se v jednoduchém jízdním řádu ◦ doplňuje schémata ◦ čte a zakresluje jednoduché grafy závislostí 	Člověk a jeho svět	
Geometrie v rovině a v prostoru			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ čtyřúhelník a mnohoúhelník ◦ grafický součet a rozdíl úseček ◦ trojúhelník ◦ obsah obdélníku a čtverce ◦ jednotky obsahu ◦ osově souměrné útvary 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ určí délku lomené čáry ◦ sčítá a odčítá graficky úsečky ◦ určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ◦ narýsuje trojúhelník ◦ určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě ◦ užívá základní jednotky obsahu ◦ rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary 	Člověk a jeho svět	
Nestandardní aplikační úlohy a problémy			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ slovní úlohy ◦ číselné a obrázkové řady ◦ magické čtverce ◦ prostorová představivost 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky 	Člověk a jeho svět	
Zlomky – od 1.9. 2013			
	Žák:		

<ul style="list-style-type: none"> ◦ pojem ◦ zápis ◦ znázorňování na číselné ose ◦ porovnávání ◦ desetinný zlomek ◦ sčítání a odčítání zlomků se spol. jmenovatelem 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část ◦ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace 		
Desetinná čísla			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ pojem ◦ číselná osa ◦ porovnávání ◦ zaokrouhlování ◦ rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě ◦ sčítání, odčítání ◦ násobení a dělení des.čísla 10,100, 1000 ◦ násobení a dělení des.čísla přirozeným a desetinným číslem ◦ převod jednotek (délky,hmotnosti) ◦ jednotky obsahu ◦ převody jednotek obsahu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část ◦ analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace ◦ zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností 	ČJS - jednotky hmotnosti	

Předmět: CVIČENÍ Z MATEMATIKY - Cm

Charakteristika předmětu:

- využívá se aktuálních podnětů ze života žáků
- využívají se výukové počítačové programy
- vytvářejí se pracovní listy
- žáci se učí spolupracovat ve skupinách

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělávání a za jejich „budoucnost“ – připravujeme je na celoživotní učení
- uplatňujeme individuální přístup k žákovi
- učíme práci s chybou
- učíme žáky využívat matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikosti a vzdáleností, orientace
- rozvíjíme paměť žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojováním si nezbytných matematických vzorců a algoritmů
- u žáků rozvíjíme abstraktní a exaktní myšlení osvojováním si využívání základních matematických pojmů a vztahů

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky nebát se problémů („problémy byly, jsou a budou – problém není hrozba, ale výzva“)
- podporujeme netradiční (originální) způsoby řešení problémů
- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů
- podporujeme využívání moderní techniky při řešení problémů
- rozvíjíme kombinatorické a logické myšlení při řešení problémových úloh
- při řešení problémových úloh učíme žáky provádět rozbor problémů a plánů řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu
- k řešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému

Kompetence komunikativní

- klademe důraz na „kulturní úroveň komunikace“

- vedeme žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor podepřený logickými argumenty
- učíme žáky naslouchat druhým, jako nezbytný prvek mezilidské komunikace
- při komunikaci v matematice vedeme žáky k tomu, aby využívali matematické symboly
- učíme žáky vnímat složitosti reálného světa a porozumět jim z hlediska matematizace reálné situace, která vede k sestavení matematického modelu

Kompetence sociální a personální

- omezujeme používání frontální metody výuky, podporujeme skupinovou výuku a kooperativní vyučování
- učíme žáka pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce
- rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmech různé role
- učíme žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) a práci (význam) ostatních členů v týmu
- podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují
- upevňujeme v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci, kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme
- při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí, měníme pracovní podmínka a žáky vedeme k adaptaci na nové pracovní podmínky
- důsledně žáky vedeme k dodržování vymezených pravidel, ochraně zdraví a k plnění svých povinností a závazků
- cíleně posilujeme (motivujeme) žáky k dosažení jimi vhodně zvoleného dalšího studia (budoucí povolání)

Kompetence občanské

- netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků
- individuálně řešíme kázeňské přestupky
- vedeme žáky k věcnému řešení problémových situací

Začlenění průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Řešení slovních úloh	5.

Cvičení z matematiky – 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Aritmetické hry a hádanky, matematická kouzla			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ početní operace s celými čísly ◦ slovní úlohy 	Žák <ul style="list-style-type: none"> ◦ procvičuje početní operace s čísly ◦ učí se přemýšlet i počítat ◦ řeší jednoduché slovní úlohy zábavnou formou 		
Vtipná geometrie, geometrie hrou			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ geom. hádanky ◦ vážně i hrou s obrazci ◦ skládanky 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ◦ procvičuje pozornost a soustředěnost ◦ třídí věci a jevy ◦ řeší úkoly na představivost ◦ aplikuje a kombinuje poznatky z různých vzdělávacích oblastí 	Člověk a jeho svět	
Zajímavé příklady			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ číselné a logické řady ◦ číselné a obrázkové analogie ◦ logické a netradiční úlohy 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ◦ rozvíjí logické myšlení ◦ nalézá různá řešení předpokládaných a zkoumaných situací 	Člověk a jeho svět	

Vzdělávací oblast : INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

Předmět : INFORMATIKA - Inf

Charakteristika předmětu:

- je aplikován v různých vyučovacích předmětech
- zaměření na e-learning (MOODLE)
- získávání dovedností v ovládání výpočetní techniky a moderních informačních technologiích
- využívá se aplikační i výukový software
- vytvářejí se návyky pro hledání a zpracovávání informací, které lze využívat ve škole, v denním praktickém životě a při zájmovém vzdělávání
- informování o nebezpečí při virtuálním pohybu na internetu, o pravidlech správné práce na PC a na internetu a o respektování autorského zákona při využívání SW
- disponibilní časová dotace: 4. ročník – 1 hodina týdně (jen žáci bez zaměření na jazyky a lední hokej)
- časová dotace: 5. ročník – 1 hodina týdně (všichni žáci ročníku)

Začlenění průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Kreativita, řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Malování	4.
	Malování	5.
Mediální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Tvorba mediálního sdělení	Textový editor	5.

Informatika – 4. a 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Internet a jeho využití			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ informace, informační zdroje, informační instituce ◦ uživatelský účet ◦ internet, webová stránka, hypertextový odkaz ◦ základní způsoby komunikace (e-mail, chat, telefonování) ◦ metody a nástroje vyhledávání informací 	<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ vysvětlí pojem informace ◦ aktivně používá aplikaci MOODLE ◦ se přihlásí a odhlásí ze sítě ◦ vyhledá na internetu stránku s odpovídajícím obsahem ◦ na internetu najde obrázky a uloží si je do počítače ◦ odesílá a přijímá e-mailové zprávy ◦ využívá chatu při komunikaci s vrstevníky ◦ chápe rizika, která souvisejí s pohybem ve virtuálním světě Internetu 	<p>Čj Čajs</p>	
Seznámení s počítačem			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ využití počítače ◦ hardware a software, popis počítače a přídatných zařízení, struktura a funkce PC ◦ zapnutí a vypnutí počítače ◦ ergonomie ◦ péče o počítač ◦ bezpečnost práce v PC ◦ učebně, řád odborné učebny 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ správně zapne a vypne počítač ◦ vysvětlí pojem hardware a software ◦ zná základní součásti PC a druhy software ◦ respektuje pravidla bezpečné práce ◦ vytvoří jednoduchou prezentaci o hardware ◦ využívá základní funkce počítače a jeho periferie 	<p>Čajs</p>	
Windows			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ operační systém ◦ ikony na ploše, zástupci 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ pracuje s okny aplikací ◦ otevře a uloží soubor 		

<ul style="list-style-type: none"> ◦ hlavní nabídka, nabídka Start ◦ aplikace a soubory ◦ práce se složkami, stromová struktura ◦ kopírování 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ používá ikony souboru, zástupce a okna ◦ chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím ◦ orientuje se na klávesnici ◦ zručně používá myš 		
Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Malování			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ základní popis okna ◦ panel nástrojů a barev ◦ použití hlavní lišty ◦ kopírování ◦ tisk ◦ seznámení s formáty souborů – bmp, jpg, gif 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ pomocí základních nástrojů nakreslí obrázek ◦ otevře a uloží soubor – obrázek ◦ správně kreslí geometrické obrazce 	M: Geometrické obrazce Vv: Kresba a malba OSV: Kreativita, řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Textový editor			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ práce s dokumentem, otevření a uložení textového souboru ◦ základní práce s textem v aplikacích Poznámkový blok a WordPad ◦ vkládání objektů ◦ formátování textu ◦ seznámení s formáty souborů – txt, doc, rtf 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ pracuje s textem ◦ napíše krátký text a ten zformátuje ◦ správně používá klávesnici PC ◦ pracuje s textem a obrázkem, nastavuje obtékání obrázku textem 	Čajs Čj MV: Tvorba mediálního sdělení	

Vzdělávací oblast : ČLOVĚK A JEHO SVĚT

Předmět : ČLOVĚK A JEHO SVĚT - Čjs

Charakteristika předmětu :

- cíle jsou naplňovány prostřednictvím vlastních zkušeností žáků
- žáci dochází k novým poznatkům na základě vlastní činnosti a pozorování
- začleňují se tématické vycházky, návštěvy muzeí, exkurze, besedy, filmy, obrazy.
- využívají se regionální i společenských jevy
- žáci pracují s různými informačními zdroji
- dochází k prolínání učiva s učivem ostatních předmětů – možnost vytváření malých projektů
- žáci poznávají sami sebe, učí se vnímat lidi a jejich vztahy, zjištěné výsledky žáci zaznamenávají a prezentují různými způsoby
- časová dotace: 1.ročník – 2 hodiny
2.ročník – 2 hodiny
3. ročník – 3 hodiny
4. ročník – 3 hodiny
5. ročník – 3 hodiny

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- nabízíme žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení
- vedeme žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci
- vedeme žáky k samostatnému pozorování a porovnávání získaných výsledků
- umožňujeme žákům poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok
- na základě prožitku úspěchu vedeme žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání

Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky k tomu, aby vnímali problémové situace ve škole i mimo ni, učili se je rozpoznávat a chápat problémy a nesrovnalosti
- nabízíme žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problémů a vést je k jejich ověřování a srovnávání
- vedeme žáky k ověřování správnosti řešení problémů

Kompetence komunikativní

- rozvíjíme u dětí dovednost správně, vstřícně a logicky formulovat své myšlenky a názory na lidskou společnost, přírodní jevy a historické události
- seznamujeme žáky s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (kroniky, encyklopedie, internet, učebnice, návody)
- vedeme žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v menší pracovní skupině při vyhledávání informací i zpracovávání výstupů v oblasti vlastivědného a přírodovědného charakteru
- předáváme žákům možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést je k jejich dodržování
- individuálním přístupem budujeme sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj

Kompetence občanské

- na základě příkladů z historie vedeme žáky k respektování přesvědčení druhých lidí
- vedeme žáka k chápání základních vztahů v různých ekosystémech a souvisejících enviromentálních problémech
- ukazujeme žákům význam jednotlivých složek životního prostředí i prostředí jako celku

Kompetence pracovní

- seznamujeme žáky s vlastnostmi některých materiálů
- poukazujeme na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vedeme žáky k jejich eliminaci

Začlenění průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Rozvoj schopností poznávání	Místo, kde žijeme	1.-5.
	Lidé kolem nás	1.-5.
Sebepoznání a sebepojetí	Člověk a péče o zdraví	1.-5.
Multikulturní výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Lidské vztahy	Lidé kolem nás	2.-5.
Multikulturalita	Člověk	5.
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech		
tématický okruh	učivo	ročník
Jsme Evropané	Lidé kolem nás	1. –5.
	Lidé a čas	1.-5.
	Místo,kde žijeme	3.-5.
	Naše vlast – Česká republika, České dějiny	4.-5.
Environmentální výchova		
tématický okruh	učivo	
Základní podmínky života	Rozmanitost přírody	2.-5.
Vztah člověka k prostředí	Neživá příroda	4.-5.
Ekosystémy	Živá příroda, rostliny, živočichové	4.-5.
Vztah člověka k prostředí	Ochrana přírody	4.-5.
Základní podmínky života	Podmínky života na Zemi	5.

Člověk a jeho svět 1. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Místo, kde žijeme			
<ul style="list-style-type: none"> ○ škola a její blízké okolí ○ pracovní návyky a vhodné chování ve škole i mimo školu ○ školní režim a řád ○ roční období – znaky ○ regionální památky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ orientuje se v místě svého bydliště a okolí školy ○ zná bezpečnou cestu do školy, vyznačené objekty ○ dodržuje základní režimové návyky ○ zná regionální památku 	<p>Učivo je využíváno v průběhu celého roku v matematice a jazykové komunikaci, často je propojováno i s ostatními vyučovacími předměty.</p>	<p>BESIP Využití audio-video pomůcek. Osobn. a soc. vých. Kultik. vých.</p>
Lidé kolem nás			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rodina a život v rodině, příbuzenské vztahy ○ nejznámější povolání, výrobky řemeslníků 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje základní příbuzenské vztahy v rodině, uplatňuje elementární poznatky o sobě a rodině ○ odvozují význam a potřebu nejrůznějších povolání a pracovních činností ○ uvede a popíše povolání rodičů 		<p>Jednotlivé činnosti mohou být různě kombinovány i v jiných časových celcích než je jedna vyučovací hodina. Osob. a soc. vých. Vých. k myšl. v evr. a glob. souvisl. Kultik. vých.</p>
Lidé a čas			
<ul style="list-style-type: none"> ○ zima - svátky, zvyky, 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popisuje , pozoruje a porovnává změny v přírodě 	<p>Mat – řešení</p>	<p>Vých. k myšl. v evr.</p>

<p>tradice</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zdravá výživa, režim dne, rozdělení povinností a zábavy (volný čas) ○ dny v týdnu, roční období, orientace v čase 	<p>v jednotlivých ročních obdobích</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vypráví o lidových tradicích, zvycích a zvycích doma, v minulosti, v současnosti i v regionu ○ učí se dodržovat základní hygienické návyky, pravidelně je řadí do denního režimu ○ pravidelné činnosti denního režimu ○ práce a odpočinek ○ využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti 	<p>slovních úloh</p> <p>Jazyková komunikace</p>	<p>gl. souvisl.</p> <p>Osobn. a soc. vých.</p>
<p>Rozmanitost přírody</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ○ zima – živočichové a rostliny v zimě ○ jaro – příroda a rostliny na jaře ○ příroda v létě ○ příroda na podzim – domácí a divoká zvířata ○ nejznámější ptáci a živočichové 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ popisuje, pozoruje a porovnává viditelné změny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ○ dovede pojmenovat a pozná některé rostliny, volně žijící a domácí zvířata vyskytující se v obci a blízkém okolí ○ zná pravidla chování v přírodě ○ zná živočichy v obci a okolí ○ zná své možnosti k ochraně životního prostředí ○ ohleduplné chování v přírodě 	<p>Umění a kultura</p> <p>Jazyková komunikace</p> <p>Matematika</p> <p>Člověk a svět práce</p>	<p>Zachycení jevů v barvě, pozorování a vystižení prostředí.</p>
<p>Člověk a péče o zdraví</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní hygienické návyky ○ zdravá výživa ○ dopravní výchova – bezpečnost ○ základní pravidla chodců ○ osobní bezpečí – ochrana proti zneužívání 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ učí se dodržovat základní hygienické návyky ○ zná základní pravidla bezpečnosti chování, chování chodců v dopravním provozu, dopravní značení , které se týká chodců ○ na příkladech uvede, jak lze preventivně předcházet nemocem, úrazům, zneužívání své osoby ○ rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času ○ chová se obezřetně při setkání s neznámými lidmi 		<p>Projekt - Zdravé zuby</p> <p>Besedy s odborníky v daném oboru.</p> <p>Výuka na dopravním hřišti.</p> <p>Osobn. a soc. vých.</p>

Člověk a jeho svět 2. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Místo, kde žijeme			
<ul style="list-style-type: none"> ○ škola, organizace školního života ○ cesta do školy – bezpečnost ○ dopravní výchova, značky, chodec, cyklista bezpečnost 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ činnosti ve škole ○ zná bezpečnou cestu do školy a zpět ○ rozlišuje možné nebezpečí v nejbližším okolí ○ obezřetné chování při setkání s neznámými jedinci ○ uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu 	<p>Učivo ve 2. ročníku je vhodné spojovat s učivem ostatních předmětů k realizaci krátkodobých projektů.</p>	<p>Ve všech okruzích učiva 2. roč. využíváme zkušenosti žáků a učivo probrané v 1.roč., které dále rozšiřujeme. Osobn. a soc. vých.</p>
Rozmanitost přírody			
<ul style="list-style-type: none"> ○ příroda v létě a na podzim ○ živočichové ve volné přírodě ○ ovoce a zelenina – druhy ○ ovocné stromy a plody ○ neživá příroda – voda, oheň, vzduch, půda ○ příroda v zimě – proměny, zimní sporty ○ příroda na jaře – rostliny, živočichové ○ lesy – jehličnaté, listnaté, smíšené (jejich ochrana) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozšíření učiva z 1. ročníku ○ roztrídí některé organismy podle nápadných určujících znaků, uvede příklady ○ rozliší přírodní a umělé prvky v přírodě, jejich výskyt v našem regionu, rozmanitost ○ pozoruje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ○ dovede pojmenovat některé okrasné a užitkové rostliny a zvířata ○ zná pravidla chování v přírodě ○ zná možnosti v ochraně životního prostředí 	<p>Umění a kultura (barva, tvar, prostředí)</p>	<p>Vycházky Projekt- Den Země Environm. vých.</p>

Lidé kolem nás			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rodina, náš domov, obec, vlast ○ služby, obchod 	Žák : <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje základní i širší příbuzenské vztahy, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům ○ umí se svěřit s osobními problémy ○ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka ○ vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy ○ orientuje se v místě bydliště ○ pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí 	Komunikační a slohová výchova Člověk a svět práce Cizí jazyk	Osobn. a soc. vých.
Člověk a péče o zdraví			
<ul style="list-style-type: none"> ○ člověk, poučení o lidském těle, nemoc, úraz, první pomoc ○ potraviny, správná výživa ○ osobní bezpečí – chování v rizikovém prostředí 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ zná základní hygienické návyky, režimové a zdravotně preventivní návyky s využitím základních znalostí o lidském těle ○ projevuje kladný vztah ke zdraví ○ neohrožuje zdraví své a ostatních ○ zná základy první pomoci ○ uplatňuje zásady zdravého stravovacího a pitného režimu ○ chápe škodlivé vlivy sladkých a tučných potravin ○ uvede, jak se chovat v situaci obecného ohrožení 	Člověk a svět práce	Projekt – Zdravé zuby Branný den-zdravověda Osobn. a soc. vých.
Lidé a čas			
<ul style="list-style-type: none"> ○ lidé a čas – tradice, zvyky, některé báje a pověsti ○ čas, orientace podle hodin, kalendářní rok ○ práce a volný čas, profese 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ pojmenuje některé významné místa regionu spjaté s pověstmi a bájemi ○ určuje čas podle hodin a kalendáře ○ pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročního období a jejich sled ○ na příkladech porovnává minulost a současnost ○ rozlišuje různé pracovní činnosti, profese, náplň volného času ○ odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností 	Jazyková komunikace Umění a kultura Cizí jazyk	Vých. k myšl. v evr. a gl. souvis.

Člověk a jeho svět 3. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Místo, kde žijeme			
<ul style="list-style-type: none"> ○ domov, rodina, obec) ○ cesta do školy ○ světové strany, práce s jednoduchým plánem ○ seznámení s mapou ○ město – vesnice ○ doprava, obchod, vzdělání ○ minulost, současnost a budoucnost města ○ krajina, vlast 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy ○ vyznačí cestu na určité místo, rozlišuje nebezpečí v okolí ○ začlení svou obec (město) do příslušného kraje ○ regionální památky ○ pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí (obci, městě) ○ uvede příklady možnosti využití různých dopravních prostředků v obci a zdůvodní jejich přednosti ○ pojmenuje některé rodáky, kulturní a historické památky, významné události v regionu ○ interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, kde žije ○ seznámí se s minulostí kraje a předků 		<p>Dopravní výchova. Snadné využití mezipředmětových vztahů, vznikají tématické krátkodobé projekty, přírodovědné záznamy – zakládají a vytváří si první portfolia, vzniká přirozená potřeba skupinové práce.</p> <p>Projekt - Den Země Vých. k myšl. v evr. a glob. souv.</p>
Lidé kolem nás			
<ul style="list-style-type: none"> ○ přirozené odlišnosti spolužáků 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ globální problém společnosti, žák projevuje toleranci k různým odlišnostem spolužáků – barva pleti, rasa, původ ○ žák vyjadřuje svůj vlastní názor k rasovým skupinám, které nás obklopují (jejich přednosti a nedostatky) 	<p>Cizí jazyk Umění a kultura</p>	<p>Osobn. a soc. vých.</p>

Lidé a čas			
<ul style="list-style-type: none"> ○ věci a činnosti kolem nás 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává minulost a současnost ○ uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka 	Jazyková komunikace- čtení pověstí	
Rozmanitost přírody			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rozmanitost přírody a jejich ochrana ○ základní ekologická výchova ○ přírodniny a lidské výrobky ○ neživá příroda – látky a jejich vlastnosti ○ nerosty, horniny, půda ○ živá příroda – rostliny a živočichové 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost ○ provádí jednoduché pokusy s látkami , určuje jejich rozdílné a společné vlastnosti ○ rozliší přírodní a umělé prvky v přírodě ○ vyjádří jejich hodnoty a rozmanitost ○ roztřídí některé přírodniny podle určujících znaků ○ měří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů ○ pojmenovává základní části rostlin ○ pojmenovává části těla živočichů 	Umění a kultura	Environm. vých.
Člověk a péče o zdraví			
<ul style="list-style-type: none"> ○ růst a vývoj, stavba těla – kostra, svaly ○ péče o zdraví (zdravá výživa, první pomoc) 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem ○ umí pojmenovat části lidského těla ○ dodržuje základní hygienické návyky ○ dodržuje zásady bezpečnosti chování, aby neohrožoval zdraví své a jiných ○ odmítne komunikaci, která mu je nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá 	Jazyková komunikace	Projekt – Zdravé zuby Osobn. a soc. vých.

	<p>způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech ○ uplatňuje základní pravidla chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných 		
--	---	--	--

Člověk a jeho svět 4. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Neživá příroda			
<ul style="list-style-type: none"> ○ třídění látek, změny látky a jejich vlastnosti ○ skupenství, vlastnosti ○ porovnávání látek a měření jejich veličin s praktickým užíváním základních jednotek ○ voda a vzduch ○ výskyt, vlastnosti a formy vody ○ oběh vody v přírodě ○ proudění vzduchu, význam pro život ○ nerosty a horniny, půda ○ významné horniny a nerosty, zvětrávání ○ vznik půdy a její význam 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka ○ umí změřit základní fyzikální veličiny a využít u měření základní jednotky ○ umí popsat některé změny v přírodě ○ pokusy – proudění vzduchu - přítomnost kyslíku ve vzduchu ○ pozná vybrané horniny a nerosty, vysvětlí příčiny zvětrávání – vznik půdy 	<p>Mat – jednotky Člověk a svět práce – práce s různými druhy materiálu</p>	<p>Vycházky Práce s mapou Pracuje s různými informačními zdroji. Environm. vých.</p>
Živá příroda			

<ul style="list-style-type: none"> ○ rovnováha v přírodě ○ vzájemné vztahy mezi organismy ○ rostliny, houby, živočichové ○ znaky života, životní potřeby, průběh a způsob života, výživa ○ stavba těla u významných druhů, význam v přírodě a pro člověka, domácí zvířata a jejich chov ○ přírodní společenstva- les, pole, louka, okolí lidských obydlí, u vody a ve vodě ○ stavba těla rostlin, třídění podle stavby těla a délky života ○ rostliny užitkové, léčivé, plevele 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionu, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy, nachází shody a rozdíly v přizpůsobení se organismů prostředí ○ porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá jednoduché klíče a atlasy ○ rozliší základní orgány rostlin, jejich funkce ○ rozlišuje základní přírodní společenstva ○ zná příklady zásad ochrany přírody a životního prostředí jako celku a uplatňuje je v praktickém životě ○ vyhledává místní přírodní zvláštnosti a posuzuje jejich význam ○ založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu 	<p>Umění a kultura Člověk a svět práce</p>	<p>Pracuje s různými informačními zdroji. Práce na PC. Herbář Vycházky</p> <p>Environm. vých.</p>
Ochrana přírody			
<ul style="list-style-type: none"> ○ ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů ○ likvidace odpadu, živelné pohromy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat ○ využívá poznatků o třídění odpadů ○ poukáže na nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce(města) 		<p>Environm. vých.</p>

Člověk			
<ul style="list-style-type: none"> ○ péče o zdraví, zdravá výživa (režim denní, pitný, pohybový) ○ zdravá strava, nemoc, osobní hygiena 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života ○ rozlišuje jednotlivé etapy lidského života ○ účelně plánuje svůj volný čas ○ uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události ○ vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista 		Branný den Projekt- Zdravé zuby
Zeměpisná část			
Krajina			
<ul style="list-style-type: none"> ○ místní oblast, region ○ obec ve vyšším územním celku ○ významné osobnosti regionu, pověsti, tradice ○ mapy a plány, orientace v krajině, měřítko mapy 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu ○ vyhledává jednod. údaje o přírodních podmínkách a lidských sídlech na mapách ČR ○ orientuje se podle světových stran ○ rozlišuje mezi náčrt, plány a základní typy map 	Jazyková komunikace	V zeměpisné části učiva vedeme žáky k porozumění pojmů domov, krajina, národ
Naše vlast – Česká republika			
<ul style="list-style-type: none"> ○ domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly ○ naši sousedé ○ povrch ČR, vodstvo ČR, nejdůležitější města ČR, 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam ○ vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického ○ zprostředkujeme ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest ○ vyhodnocují a zpracovávají nové poznatky o třídění odpadů 	Umění a kultura Člověk a svět práce	Žáci jmenují a popisují státní symboly ČR - snaha o elementární pochopení základů státního zřízení a politického systému ČR

<ul style="list-style-type: none"> ○ počasí a podnebí ○ půda a zemědělství ○ nerostné bohatství ○ průmysl ○ ochrana přírody, působení lidí na krajinu ○ cestujeme po naší vlasti 	<ul style="list-style-type: none"> ○ vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci dívkami, v rodině, v obci ○ rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, odůvodní své názory ○ rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva a demokratické principy 		<p>Projekt – Den Země Vých. k myšl. v evr. a glob. souvisl.</p>
České dějiny			
<ul style="list-style-type: none"> ○ Malá kapitola o čase ○ České země v pravěku ○ Příchod Slovanů ○ Sámův kmenový svaz ○ Naše nejstarší minulost v pověstech ○ Velkomoravská říše ○ Vznik českého státu a vláda přemyslovských knížat ○ Vznik Českého království a vláda přemysl. králů ○ Český stát za vlády Lucemburků <ul style="list-style-type: none"> - Karel IV. ○ Husitské války <ul style="list-style-type: none"> - Jan Hus ○ České země po husitských válkách <ul style="list-style-type: none"> - J.A.Komenský ○ První Habsburkové na českém trůně 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy ○ rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik ○ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti ○ objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů ○ využívá knihoven jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti ○ umí zařadit do správného časového sledu vybrané osobnosti 	<p>Jazyková komunikace Mat – časová přímka Umění a kultura Člověk a svět práce</p>	<p>Obsahem učiva je elementární přiblížení vybraných významných osobností a událostí českých dějin. Vých. k myšl. v evr. a glob. souvisl.</p>

Člověk a jeho svět 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Vesmír			
<ul style="list-style-type: none"> ○ sluneční soustava, střídání ročních období, dne a noci, planety 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlí na základě poznatků o pohybech Země střídání dne a noci a ročních období 	Umění a kultura	Návštěva planetária. Využití různých informačních zdrojů. PC programy
Člověk			
<ul style="list-style-type: none"> ○ lidské tělo, životní potřeby a projevy ○ pohlavní ústrojí – rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce ○ partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy (HIV, AIDS – cesty přenosu) ○ péče o zdraví, zdravá výživa (intimní a duševní hygiena, stres, reklamní vlivy) ○ osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečnost chování v roli chodce a cyklisty ○ krizové situace (šikana, týrání, sexuální 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ je schopen na základě poznatků o lidském těle vysvětlit a podpořit vlastní zdravý způsob života ○ uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku ○ orientovat se v etapách vývoje člověka před narozením i po narození ○ rozlišovat základní rozdíly mezi jednotlivci, dodržovat pravidla mezi lidmi ○ předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek ○ uplatňovat žádané způsoby chování, pro zachování bezpečnosti a zdraví při ohrožení života v mimořádných událostech ○ účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob ○ rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění, zajistí lékařskou pomoc ○ uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou 	Jazyková komunikace	<p>Projekt – Zdravé zuby Branný den Beseda – krizové situace Osobn. a soc. vých.</p> <p>Multikult. vých.</p> <p>Mediál. vých.</p> <p>Osobn. a soc. vých.</p>

<p>zneužívání, návykové látky)</p> <ul style="list-style-type: none"> o situace hromadného ohrožení 	<ul style="list-style-type: none"> o stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí, v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit o orientuje se v základních formách vlastnictví, odhadne, zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí proč má spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy 		
Podmínky života na Zemi			
<ul style="list-style-type: none"> o rozmanitost přírodních podmínek na Zemi, o podnebné pásy o význam ovzduší, vodstva – oceány, počasí a podnebí 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o je schopen porovnat přírodu v naší vlasti a v jiných zemích o rozlišuje klady a zápory vlivu člověka na životní prostředí 	Umění a kultura	Práce s encyklopediemi Využití různých informačních zdrojů PC programy Environm. vých.
Živočichové			
<ul style="list-style-type: none"> o třídění o úloha ZOO 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o je schopen porovnávat projevy a vzhled organismů a podle nich je třídit (klíče, atlasy) 		Environm. vých.
Rostliny			
<ul style="list-style-type: none"> o třídění o botanické zahrady 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o poukazuje na problémy životního prostředí, navrhnout změny ke zlepšení o zdůvodnit význam chráněných území 		Environm. vých.

České dějiny			
<ul style="list-style-type: none"> ○ dějiny jako časový sled ○ České země jako součást Rakouska ○ První světová válka ○ Samostatné Československo ○ Druhá světová válka 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ navazuje na poznatky o historických událostech získaných v předchozím ročníku a prohlubují je ○ snaží se posoudit změny ve způsobu života v novověku ○ charakterizuje svými slovy politický a kulturní život českých zemí koncem 19.st. a počátkem 20. století 		
Zeměpisná část			
<ul style="list-style-type: none"> ○ putování po České republice ○ Praha ○ oblasti ČR – surovinové zdroje, výroba, služby, obchod,... 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách na mapách ČR, Evropy a polokoulí 		<p>V průběhu zeměpisné části učiva zařazovat téma :<i>Ochrana a chování člověka za mimořádných událostí</i> <i>Vých. k myšl. v evr. a glob. souvisl.</i></p>
Evropa a svět			
<ul style="list-style-type: none"> ○ kontinenty, oceány ○ cestovatelé a objevitelé ○ zámořské objevy ○ nížiny, hory, vodstvo, podnebí, rostlinstvo a živočišstvo Evropy ○ Evropské státy a jejich hlavní města 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává na mapách a vyjmenovává jednotlivé světadíly, oceány na Zemi, významná evropská města a střediska cestovního ruchu ○ získává základní poznatky o procesu sjednocování Evropy – Evropská unie ○ zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích 		<p>Projekt- Evropa <i>Vých. k myšl. v evr. a glob. souvisl.</i></p>

Vzdělávací oblast : UMĚNÍ A KULTURA

Předmět : HUDEBNÍ VÝCHOVA - Hv

Charakteristika předmětu:

- žákům příležitost, aby projevovali a uspokojovali svou přirozenou potřebu setkávání s hudbou
- prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností vede hudební výchova žáka k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání a využívání hudby jako prostředku komunikace
- obsahem vokálních činností je práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluvního projevu
- obsahem instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební produkci i reprodukci
- obsahem hudebně pohybových činností je reagování na hudbu pohybem, gesty, tancem
- obsahem poslechových činností je aktivní percepce znějící hudby
- žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a jazykem hudebního umění, učí se s nimi pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření
- žáci poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a interpretovat
- časová dotace: 1.,2.,3.,4.a 5. ročník – 1 hodina týdně

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- vedeme žáky ke kultivaci své hudebnosti v oblasti hudebního sluchu, zpěvního hlasu, smyslu pro rytmus, melodického a harmonického cítění, hudební paměti, představivosti a fantazie
- rozvíjíme u žáků receptivní, reprodukční a částečně i produkční schopnosti a dovednosti aktivitami vokálními, poslechovými a hudebně pohybovými

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky různým vyjadřovacím hudebním technikám a použití vhodných prostředků k vyjádření svého záměru
- podporujeme netradiční (originální) způsoby řešení hudebního vyjadřování
- ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci posuzují hudební dění

Kompetence komunikativní

- učíme žáky porozumění hudebně vyjadřovacím prostředkům a společenským funkcím hudby jednotlivých uměleckých epoch
- vedeme žáky k pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- učíme žáky naslouchat hudbě a vnímat hudební projevy druhých jako nezbytný prvek účinné mezilidské komunikace

Kompetence sociální a personální

- učíme žáky získat vhled hudební kultury české i jiných národů
- vedeme k pochopení emocionálního pochopení hudby a jejím vlivem k vytváření mostů mezi lidmi
- prohlubujeme u žáků jejich vztah k hudebnímu umění v celé oblasti hudební kultury
- učíme žáky kriticky hodnotit práci svou i ostatních

Kompetence občanské

- vedeme žáky k zaujímání vhodných postojů k hudbě ve všech jejích oblastech
- vedeme žáky k chápání procesu umělecké tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě
- vedeme žáky k sebeúctě, úctě k druhým lidem a toleranci k jejich hudebním projevům

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k aktivním hudebním činnostem
- při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí
- učíme žáky správnému zacházení s dostupnými hudebními nástroji a jejich údržbě
- různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi hudební oblasti

Začlenění průřezových témat:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech		
tématický okruh	učivo	ročník
Evropa a svět nás zajímá	Poslechové činnosti	1. - 5.
	- posloucháme hudbu jiných národů	
Objevujeme Evropu a svět	Vokální činnosti	1. – 5..
	- písně jiných národů	
Multikulturní výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
podpora multikulturality	Vokální a poslechové činnosti - hudba spojuje národy	1. - 5.
Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
kommunikace	Hudebně pohybové činnosti	1. - 5.
sebezpoznání a sebepečetí	Instrumentální činnosti	1. - 5.

Hudební výchova 1. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní pěvecké dovednosti – dýchání, výslovnost, tvoření tónu ○ hudební rytmus ○ intonace, vokální improvizace v durových tóninách, hudební hry(ozvěna, otázka odpověď, atd.) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ využívá správných pěveckých návyků, zpívá intonačně čistě v jednohlase dle individuálních dispozic ○ realizuje píseň ve $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$ taktu ○ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty 	Jazyková komunikace	
Instrumentální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje, hudební doprovod, hudební hry 	<p>Žák:</p> <p>užívá jednoduché nástroje k doprovodné hře (rytmické)</p>		
Hudebně pohybové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybový doprovod znějící hudby ○ taneční hry se zpěvem, lidové tance 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje pohybem na znějící hudbu, vyjadřuje směr melodie, dynamiku, tempo ○ spojuje hudbu pohybem, osvojení jednoduchých lidových tanců, pohybových her 	Člověk a zdraví	OSV – rozvoj schopnosti poznávání

Poslechové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ kvality tónů – délka, síla, barva, výška ○ hudební výrazové prostředky ○ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, slavnostní, ukolébavka, atd.) ○ interpretace hudby 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje zvuky hudební a nehudební (zvuky a tóny), rozlišuje jednotlivé kvality tónů ○ poznává melodii vzestupnou a sestupnou ○ rozezná některé hudební nástroje (klavír, housle, zobcová flétna, trubka), poznává některé hudební žánry ○ slovně se vyjadřuje o hudbě 	Umění a kultura	Návštěva hudebních pořadů doplňujících získané poznatky.

Hudební výchova 2. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní pěvecké dovednosti postoj, pěvecké dýchání, artikulace, tvoření tónu ○ hudební rytmus ○ intonace, vokální improvizace v durových tóninách, hudební hry (ozvěna, otázka odpověď, atd.) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ využívá správných pěveckých návyků, zpívá intonačně čistě v jednohlase dle individuálních dispozic ○ realizuje píseň ve $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$ taktu ○ rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, intonuje 1., 3., 5. stupeň (zná opěrné písně), provádí jednoduchý grafický záznam hudby 	Jazyková komunikace	

Instrumentální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje, hudební doprovod, hudební hry 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ užívá jednoduché nástroje k doprovodné hře (rytmické) 		
Hudebně pohybové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybový doprovod znějící hudby ○ taneční hry se zpěvem, lidové tance 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje pohybem na znějící hudbu, vyjadřuje směr melodie, dynamiku, metrum, tempo ○ spojuje hudbu pohybem, osvojení jednoduchých lidových tanců a pohybových her 	Člověk a zdraví	OSV – kooperace a kompetice
Poslechové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ kvality tónů – délka, síla, barva, výška ○ hudební výrazové prostředky ○ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, taneční, slavnostní, ukolébavky, atd.) ○ interpretace hudby ○ pojmy z hudební teorie: notová osnova, housl. klíč, dvojčára, repetice, nota, dynamika (p, mf, f), 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje jednotlivé kvality tónů ○ poznává melodii postupující v krocích, skocích, melodii nepostupující, vzestupnou, sestupnou ○ rozezná některé hudební nástroje (bicí – buben, tympány, smyčcové – housle, kontrabas, dechové – zobcová flétna, trombón, trubka) a některé hudební žánry ○ slovně se vyjadřuje o hudbě 	Umění a kultura	Návštěva hudebních pořadů doplňujících získané poznatky.

Hudební výchova 3. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní pěvecké dovednosti – dýchání, výslovnost, tvoření tónu ○ hudební rytmus ○ intonace, vokální improvizace v durových tóninách, hudební hry(ozvěna, otázka odpověď, atd.) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ využívá správných pěveckých návyků, zpívá intonačně čistě v jednohlase dle individuálních dispozic, intonuje 1. – 5. stupeň (opěrné písně) ○ realizuje píseň ve $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$ taktu ○ rytmizuje a melodizuje říkanky a básničky v rozsahu c - g, čte rytmus pomocí rytmických slabik, provádí jednoduchý graf. záznam hudby 	Jazyková komunikace	
Instrumentální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje rytmické zaměřujeme se na nástroje melodické, hudební doprovod, hudební hry 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ užívá jednoduché nástroje rytmické, ale i melodické k doprovodné hře 		OSV - kreativita
Hudebně pohybové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybový doprovod znějící hudby, taktování(dvoudobý takt) ○ taneční hry se zpěvem, lidové tance 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje pohybem na znějící hudbu, spojuje hudbu a zpěv vyjadřuje směr melodie, dynamiku, metrum, tempo, taktuje v dvoudobém taktu ○ spojuje hudbu pohybem, osvojení jednoduchých lidových tanců 	Člověk a zdraví	

Poslechové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ kvality tónů – délka, síla, barva, výška ○ hudební výrazové prostředky ○ hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, slavnostní, ukolébavky, atd.) ○ interpretace hudby ○ hud. poznatky: stupnice, pentatonika, notopis c – g, noty a pomlky (celé, půlové, čtvrt'ové, osminové), dvoudobý takt – doba těžká a lehká, dynamika – crescendo, decrescendo, solmizační slabiky, skladatelé – Bedřich Smetana, Leoš Janáček 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišuje jednotlivé kvality tónů ○ poznává melodii postupující v krocích, skocích, melodii nepostupující, sestupnou, vzestupnou ○ rozezná některé hudební nástroje (klavír, pikola, příčná flétna, klarinet, fagot, lesní roh, trubka, pozoun, tuba, helikon) a některé hudební žánry ○ slovně se vyjadřuje o hudbě 	<p>Umění a kultura</p>	<p>Návštěva hudebních pořadů doplňujících získané poznatky.</p>

Hudební výchova 4. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu ○ dvojhlas (prodleva, kánon, lidový dvojhlas, atd.) ○ intonace a vokální improvizace v durových a mollových tóninách(5. , 3. , 1. st.) ○ grafický záznam – čtení a zápis rytmického schématu, záznam jednoduché melodie 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zpívá intonačně čistě v jednohlase či dvojhlas dle svých individuálních dispozic v durových i mollových tóninách ○ pokouší se o dvojhlas ○ orientuje se intonačně v jednoduchých melodiích, pozná rozdíl mezi durovou a mollovou písničkou, akordem, intonuje v rozsahu šesti tónů, pracuje s trojzvukem (DO MI SOL) a jeho možnými kombinacemi ○ poznává rytmus synkopy, orientuje se v zápisu jednoduché písňe či skladby dle individuálních dispozic 	Jazyková komunikace	
Instrumentální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje, tvorba předeher, meziher, doher, jednodílná písňová forma (a – b) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ užívá jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i hře jednoduchých motivů (ví co je obstinální doprovod a rytmická figura) 		OSV – sebepoznání, sebepojetí

Hudebně pohybové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybové vyjádření hudby, reakce na změny 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, vytváří pohybové improvizace dle individuálních schopností, taktuje v dvoudobém a třídobém taktu 	Člověk a zdraví	
Poslechové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vztahy mezi tóny(souzvuk, akord), výrazové prostředky ○ hudební styly a žánry, hudební formy(velká písňová forma, rondo, variace) ○ interpretace hudby 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozezná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků ○ rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby ○ slovně se o hudbě vyjadřuje 	Umění a kultura	Návštěva koncertů doplňujících získané poznatky.

Hudební poznatky

Posuvky – křížky, celý tón – půltón, noty c – h,
synkopa,
písnička lidová a umělá, pěvecké hlasy,
skupiny hudebních nástrojů,
kánon, valčík, koncert, partitura, variace, komorní hudba

Hudební výchova 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu ○ dvojhlas a vícehlas (prodleva, kánon, lidový dvojhlas, atd.) ○ intonace a vokální improvizace v durových a mollových tóninách (5. , 3. , 1. st. , 8. st. a spodní 5. st.) ○ grafický záznam – čtení a zápis rytmického schématu, záznam jednoduché melodie 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zpívá intonačně čistě v jednohlase či dvojhase dle svých individuálních dispozic v durových i mollových tóninách ○ pokouší se o dvojhlas, vícehlas - tříhlas ○ orientuje se intonačně v jednoduchých melodiích, intonace durového a mollového kvintakordu, rozlišování znění 2 a 3 tónů současně ○ orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby dle individuálních dispozic 	<p>Jazyková komunikace</p>	
Instrumentální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ hra na hudební nástroje, tvorba předeher, meziher, doher, jednodílná písňová forma (a – b) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ užívá jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i hře jednoduchých motivů 		

Hudebně pohybové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ pohybové vyjádření hudby, reakce na změny, taktovací schéma čtyřdobé 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, vytváří pohybové improvizace dle individuálních schopností, taktuje na čtyři doby 	Člověk a zdraví	
Poslechové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vztahy mezi tóny (souzvuk, akord), výrazové prostředky ○ hudební styly a žánry, hudební formy (velká písňová forma, rondo) ○ interpretace hudby 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozezná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků ○ rozpozná hudební formu jednoduché písňe či skladby ○ slovně se o hudbě vyjadřuje 	Umění a kultura	Návštěva koncertů doplňujících získané poznatky. OSV - psychohygienu

Hudební poznatky

Pomocné linky, malá, jednočárkovaná, dvoučárkovaná oktáva,
Stupnice C dur, G dur, a moll, tónika, dominant, tónina dur a moll,
Akord, legato, staccato, rondo, koncert, sólista, polka, menuet,
máteník, furiant, rytmus, metrum takt, tempová označení,
lidová muzika, státní hymna, zasedací pořádek symfonického orchestru,
harfa, violoncello, skladatelé J. S. Bach, W. A. Mozart, Bedřich Smetana,
Antonín Dvořák, J. J. Ryba

VÝTVARNÁ VÝCHOVA - Vv

Charakteristika předmětu:

- zprostředkovává pochopení uměleckého procesu jako způsobu poznání, sebepoznání, komunikace a osvojování si světa uměleckými prostředky
- žák je účasten uměleckého procesu, uvědomuje si jeho význam pro vývoj jeho vnímání, citění, poznávání uměleckého vyjadřování a komunikaci
- žák dokáže používat různých uměleckých vyjadřovacích prostředků a metod uplatňovaných v současném výtvarném umění
- předmět rozvíjí: estetické citění, smyslové vnímání a kreativitu, neverbální schopnosti vyjadřování pomocí linie, tvaru, bodu a barvy, porozumění uměleckému dílu a zákonitostem tvorby
- časová dotace: 1. ročník – 1 hodina týdně
2. ročník – 1 hodina týdně
3. ročník – 1 hodina týdně
4. ročník – 2 hodiny týdně
5. ročník – 2 hodiny týdně

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- učíme žáky chápat umění a kulturu v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, citění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu
- prohlubujeme v žácích schopnost získané poznatky a dovednosti využít ve svém životě
- učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich výtvarné činnosti
- umožňujeme žákům pozorovat, organizovat a vyhodnocovat jejich výtvarné činnosti

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky různým výtvarným technikám a použití vhodných prostředků k vytváření jejich záměru
- na vhodných příkladech učíme žáky využívat vhodný algoritmus řešení problémů
- podporujeme netradiční (originální) způsoby řešení ve výtvarném vyjadřování

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k využívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- učíme žáky naslouchat druhým a vnímat výtvarné projevy druhých jako nezbytný prvek účinné mezilidské komunikace
- vedeme žáky k tolerantnímu přístupu k různým kulturním hodnotám současnosti a minulosti a ke kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky k uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince
- vedeme žáky k tvořivému přístupu ke světu, k aktivnímu překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- prohlubujeme v žácích pozitivní vztah k výtvarnému umění v celé oblasti výtvarné kultury
- učíme žáky kriticky hodnotit práci svou i ostatních

Kompetence občanské

- učíme žáky vnímat světovou tvorbu jako jedinečný způsob nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům ve společnosti a v mnohotvárném světě
- vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem a toleranci k jejich výtvarným projevům
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví a k ochraně životního prostředí
- v hodnocení žáků (ve zřetelné převaze) uplatňujeme prvky pozitivní motivace

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- učíme žáky používat při jejich výtvarném projevu různé vhodné materiály, nástroje a techniky
- učíme žáky chránit své zdraví při práci s různými materiály a nástroji
- při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí, měníme pracovní podmínky, žáky vedeme k adaptaci na nové pracovní podmínky
- různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamuje žáky s různými výtvarnými profesemi

Začlenění průřezových témat:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech		
tématický okruh	učivo	ročník
Evropa a svět nás zajímá	Svátky, tradice v evropských zemích	1. – 5.
	Práce s uměleckým dílem	1. – 5.
Objevujeme Evropu a svět	Prvky vizuálně obrazného vyjádření	1. – 5.
	Besedy o ilustrátorech	1. – 5.
Multikulturní výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
podpora multikulturality	Význam výtvarného díla	3. – 5.
Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Kreativita	Výtvarná výpověď	3. – 5.
	Prostor, hmota, vrstvení	1. – 5.
	Linie, barvy, tvary, objemy	3. – 5.
Mediální výchova mediální sdělení	Schopnosti kompozičních přístupů (reklama, plakát, comics)	4. – 5.

Výtvarná výchova 1. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Rozvíjení smyslové citlivosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, barvy, tvary, objemy) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává a pozoruje barvy, tvary a linie kolem sebe ○ sleduje jejich výraz a působení v přírodě, v lidských výtvorech a umění ○ osvojuje si základní dovednosti práce s různými nástroji ○ pozoruje, zkoumá a výtvarně vyjadřuje věci blízké i vzdálené, jevy i činnosti, tvary i barvy ○ experimentuje s barvou, dovede je míchat a překrývat ○ rozeznává barvy teplé a studené, světlé a tmavé, základní a podvojně, ○ experimentuje s tvarem, pracuje s linií – dotváření, hra 	Člověk a jeho svět	Kresba, malba, frotáž, otisk, muchláž, hra a experimenty s tvary, s barvami, liniemi, experimentování s různými běžnými i neobvyklými nástroji (ruka, štětec, dřívko, nit', kůra, písek, látky...)
<ul style="list-style-type: none"> ○ uspořádání objektů do celků 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozoruje cíleně lidské výtvary ○ vyjadřuje své fantazijní představy 		Vytváření jednoduchých náčrtků plánek podle skutečnosti a podle fantazijních představ...
Uplatňování subjektivity			
<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomování si prostoru a hmoty, vrstvení a vršení jednotlivých částí 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hledá a sbírá zajímavé a neobvyklé předměty, které uplatňují v plošném i prostorovém výtvarném vyjádření ○ poznává základní vlastnosti plastických materiálů ○ objevuje a poznává různé způsoby modelace, různé postupy při modelování objemu ○ vytváří zázemí pro vlastní výtvarnou tvorbu, modeluje podle skutečnosti 		Výtvarně dramatické hry, pohybová relaxace, sebevyjádření pohybem vlastního těla (živé sochy, masky, divadlo, loutkové divadlo)... OSV - kreativita
<ul style="list-style-type: none"> ○ kombinace a proměny 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pracuje s různými materiály přírodními i umělými (list, větvička, 	Člověk a jeho svět	Otisk v ploše, materiálu, frotáž, koláž,

<p>prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše a prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> o kombinace neobvyklých materiálů a technik 	<p>brambor, houba, korek..) dotváří je pomocí linie, barvy, tvarů</p> <ul style="list-style-type: none"> o seznámí se se strukturou, otiskem o kombinuje různé výtvarné prostředky (uhel, tužka, křída, dřívko, temperové a vodové barvy, tuš, pastel a výtvarné materiály jako modelovací hmota, modurit, těsto, přírodní materiály – kamínky, kůra, tráva, různé druhy papíru, špejle, krabičky 	<p>svět Člověk a svět práce</p>	<p>muchláž, tisk z koláže, jednoduché grafické techniky, velkoformátová výtvarná tvorba, individuální volba formátu dětmi, kresby a malby na balící papír, asfalt, prostorové objekty z přírodnin (křídly, pastely, tempery)... EV – jarní a zimní příroda a náš vztah k ní (sporty, hry)</p>
<ul style="list-style-type: none"> o zachycení děje, vyprávění, příběhu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly, pro vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky o vybavuje si příběhy, pověsti, hledá inspiraci a poučení v pohádkách, odhaluje podoby a projevy smyšlených postav o vymýšlí humorné a fantazijní příběhy o hledá inspiraci a poučení v pohádkách, mýtech, bájích národů celého světa 	<p>Literární výchova Čtení</p>	<p>Záznamy zážitků, myšlenek, událostí, pohybu v čase a prostoru linií, barvou, tvarem, od 2.ročníku doplňovat písemným projevem...</p>
<ul style="list-style-type: none"> o neverbální napodobení -prostor, detail, pozadí, kompozice o vizuálně obrazná vyjádření smyslových podnětů sluchových, pohybových 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o všimá si vztahů a dějů kolem sebe, snaží se je výtvarně zpracovat o osvojuje si schopnost výtvarné výpovědi, interpretuje různá vizuálně obrazná vyjádření (linie, barva, tvar) o vyjadřuje barevně, lineárně svoje emoce (z poslechu hudby, větru, bouře, pohybu aj.) bez dalšího omezení o prožívá nové smyslové zážitky, zamýšlí se nad nimi o zamýšlí se nad vztahem živého a neživého (např. světlo a tma, ožívování věcí...) 	<p>Umění a kultura Člověk a zdraví Člověk a jeho svět</p>	<p>Hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou, skládáním, množením, grafický záznam pohybu – kružnice, elipsy, svislé, vodorovné a šikmé čáry, zhušťování a</p>

			zřetřování čar... OSV – sebepoznání a sebepojetí při výtvarném vyjadřování svých emocí
Ověřování komunikačních účinků			
o komunikační obsah výtvarně obrazných vyjádření	Žák: o komunikuje se spolužáky o své tvorbě o vysvětluje výsledky své tvorby o porovnává práci svou (skupiny) s prací ostatních o ověřují si vliv svých činností na okolí – vystavují své práce	Komunikační výchova	Individuální, skupinové a kolektivní práce, třídní minoprojekty a jejich hodnocení.
o práce s uměleckým dílem	Žák: o uvědomuje si a pojmenovává základní formové prvky (hledá velké – malé, tmavé – světlé, měkké – tvrdé tvary a předměty) o vypráví o svých pocitech z výtvarného díla z ilustrace o navštěvuje výstavy, regionální památky a zajímavosti o poznává některé ilustrátory knih pro děti		Experimenty s reprodukcemi v.d. – hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou...

Výtvarná výchova 2. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Rozvíjení smyslové citlivosti			
o prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, barvy, tvary, objemy)	Žák: o vyhledává a pozoruje barvy, tvary a linie kolem sebe o sleduje jejich výraz a působení v přírodě, v lidských výtvořech a umění o osvojuje si základní dovednosti práce s různými nástroji o pozoruje, zkoumá a výtvarně vyjadřuje věci blízké i vzdálené,	Člověk a jeho svět Matematika Umění a kultura	Kresba, malba, frotáž, otisk, muchláž, hra a experimenty s tvary, s barvami, liniemi, znaky, písmem, experimentová-

	<ul style="list-style-type: none"> jevy i činnosti, tvary i barvy ○ experimentuje s barvou, dovede je míchat a překrývat, rozeznává barvy teplé a studené, světlé a tmavé, základní a podvojně ○ experimentuje s tvarem, pracuje s linií – dotváření, hra, vede linii v různých plastických materiálech – přítlak, odlehčení, rovnoběžnost, křížení... 		<p>ní s různými běžnými i neobvyklými nástroji (ruka, štětec, dřívko, niť, kůra, písek, látky...)</p> <p>OSV – poznávání lidí (moje máma, domácí práce)</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ uspořádání objektů do celků 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozoruje cíleně lidské výtvořiny v umění a technice ○ vyjadřuje své fantazijní představy ○ porovnává tvary přírodní a umělé (např. lidová architektura, lidová řemesla – batika, modrotisk) 		Vytváření jednoduchých náčrtků plánek podle skutečnosti a podle fantazijních představ...
Uplatňování subjektivity			
<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomování si prostoru a hmoty, vrstvení a vršení jednotlivých částí 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hledá a sbírá zajímavé a neobvyklé předměty, které uplatňují v plošném i prostorovém výtvarném vyjádření ○ poznává základní vlastnosti plastických materiálů ○ objevuje a poznává různé způsoby modelace, různé postupy při modelování objemu ○ vytváří zázemí pro vlastní výtvarnou tvorbu ○ manipulací s objekty, tělem vyjadřuje své pocity, emoce, nálady, představy ○ modeluje podle skutečnosti 	<p>Dramatická výchova</p> <p>Jazyková komunikace</p>	<p>Výtvarně dramatické hry, pohybová relaxace, sebevyjádření pohybem vlastního těla (živé sochy, masky, divadlo, loutkové divadlo)...</p> <p>OSV – kreativita, uplatnění kreativity v prostorové tvorbě</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše a prostoru ○ kombinace neobvyklých materiálů a technik 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pracuje s různými materiály přírodními i umělými (list, větvička, brambor, houba, korek..) ○ dotváří je pomocí linie, barvy, tvarů ○ seznámí se strukturou, otiskem ○ kombinuje různé výtvarné prostředky (uhel, tužka, křída, dřívko, temperové a vodové barvy, tuš, pastel a výtvarné materiály jako modelovací hmota, modurit, těsto, přírodní materiál -kamínky, kůra, tráva, různé druhy papíru, špejle, krabičky 	<p>Člověk a jeho svět</p> <p>Člověk a svět práce</p>	<p>Otisk v ploše, materiálu, frotáž, koláž, muchláž, tisk z koláže, jednoduché grafické techniky, velkoformátová výtvarná tvorba, individuální volba formátu dětmi,</p>

			kresby a malby na balící papír, asfalt, prostorové objekty z přírodnin (křídly, pastely, tempéry)...
<ul style="list-style-type: none"> ○ zachycení děje, vyprávění, příběhu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly, pro vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky ○ vybavuje si příběhy, pověsti, hledá inspiraci a poučení v pohádkách, odhaluje podoby a projevy smyšlených postav ○ vymýšlí humorné a fantazijní příběhy ○ hledá inspiraci a poučení v pohádkách, mýtech, bájích národů celého světa ○ odhaluje podoby a projevy smyšlených bytostí 	Literární výchova Čtení	Záznamy zážitků, myšlenek, událostí, pohybu v čase a prostoru linií, barvou, tvarem, od 2.ročníku doplňovat písemným projevem...
<ul style="list-style-type: none"> ○ neverbální napodobení- prostor,detail, pozadí, kompozice ○ vizuálně obrazná vyjádření smyslových podnětů sluchových, pohybových 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ všímá si vztahů a dějů kolem sebe, dokáže je výtvarně zpracovat ○ osvojuje si schopnost výtvarné výpovědi, interpretuje různá vizuálně obrazná vyjádření (linie, barva, tvar) ○ vyjadřuje barevně, lineárně svoje emoce (z poslechu hudby, větru, bouře, pohybu aj.) bez dalšího omezení ○ užívá pohybů a postojů těla k symbolizaci tělesných stavů, sociální role ○ prožívá nové smyslové zážitky, zamýšlí se nad nimi ○ zamýšlí se nad vztahem živého a neživého(např.světlo a tma) 	Umění a kultura Člověk a zdraví Člověk a jeho svět	Hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou, skládáním, množením, grafický záznam pohybu – kružnice, elipsy, svislé, vodorovné a šikmé čáry,zhušťování a zředování čar...
Ověřování komunikačních účinků			
<ul style="list-style-type: none"> ○ komunikační obsah výtvarně obrazných vyjádření 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje se spolužáky o své tvorbě ○ vysvětluje výsledky své tvorby ○ porovnává práci svou (skupiny) s prací ostatních ○ ověřují si vliv svých činností na okolí – vystavují své práce 	Komunikační výchova	Individuální, skupinové a kolektivní práce, třídní monoprojekty.
<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s uměleckým dílem 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si a pojmenovává základní formové prvky (hledá velké – malé, tmavé – světlé, měkké – tvrdé tvary a předměty) 		Experimenty s reprodukcemi v.d. –

	<ul style="list-style-type: none"> ○ vypráví o svých pocitech z výtvarného díla ○ učí se aktivně pracovat s reprodukcemi uměleckých děl ○ navštěvuje výstavy, regionální památky a zajímavosti ○ poznává některé ilustrátory knih pro děti 		hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou...
--	--	--	---

Výtvarná výchova 3. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Rozvíjení smyslové citlivosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, barvy, tvary, objemy) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyhledává a pozoruje barvy, tvary a linie kolem sebe ○ sleduje jejich výraz a působení v přírodě, v lidských výtvorech a umění ○ osvojuje si základní dovednosti práce s různými nástroji ○ pozoruje, zkoumá a výtvarně vyjadřuje věci blízké i vzdálené, jevy i činnosti, tvary i barvy ○ experimentuje s barvou, dovede je míchat a překrývat, rozeznává barvy teplé a studené, světlé a tmavé, základní a podvojně, ○ experimentuje s tvarem, pracuje s linií – dotváření, hra, vede linii v různých plastických materiálech – přítlak, odlehčení, rovnoběžnost, křížení... 		Kresba, malba, frotáž, otisk, muchláž, hra a experimenty s tvary, s barvami, liniemi, znaky, písmem, experimentování s různými běžnými i neobvyklými nástroji (ruka, štětec, dřívko, nit', kůra, písek, látky...)
<ul style="list-style-type: none"> ○ uspořádání objektů do celků 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pozoruje cíleně lidské výtvary v umění a technice ○ vyjadřuje své fantazijní představy ○ porovnává tvary přírodní a umělé (např. lidová architektura, lidová řemesla – batika, modrotisk) 		Vytváření jednoduchých náčrtků plánek podle skutečnosti a podle fantazijních představ...
Uplatňování subjektivity			
<ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomování si prostoru 	<p>Žák:</p>	Dramatická	Výtvarně dramatické

<p>a hmoty, vrstvení a vršení jednotlivých částí</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ hledá a sbírá zajímavé a neobvyklé předměty, které uplatňují v plošném i prostorovém výtvarném vyjádření ○ poznává základní vlastnosti plastických materiálů ○ objevuje a poznává různé způsoby modelace, různé postupy při modelování objemu ○ vytváří zázemí pro vlastní výtvarnou tvorbu ○ manipulací s objekty, tělem vyjadřuje své pocity, emoce, nálady, představy ○ modeluje podle skutečnosti 	<p>výchova</p>	<p>hry, pohybová relaxace, sebevyjádření pohybem vlastního těla (živé sochy, masky, divadlo, loutkové divadlo)... OSV – rozvoj schopností poznávání</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše a prostoru ○ kombinace neobvyklých materiálů a technik 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pracuje s různými materiály přírodními i umělými (list, větvička, brambor, houba, korek..) dotváří je pomocí linie, barvy, tvarů ○ seznámí se se strukturou, otiskem ○ kombinuje různé výtvarné prostředky (uhel, tužka, křída, dřívko, temperové a vodové barvy, tuš, pastel a výtvarné materiály jako modelovací hmota, modurit, těsto, přírodní materiály -kamínky, kůra, tráva, různé druhy papíru, špejle, krabičky...) 	<p>Člověk a jeho svět Člověk a svět práce</p>	<p>Otisk v ploše, materiálu, frotáž, koláž, muchláž, tisk z koláže, jednoduché grafické techniky, velkoformátová výtvarná tvorba, individuální volba formátu dětmi, kresby a malby na balící papír, asfalt, prostorové objekty z přírodnin (křídly, pastely, tempéry)... OSV - kreativita</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ zachycení děje, vyprávění, příběhu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly, pro vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky ○ vybavuje si příběhy, pověsti, hledá inspiraci a poučení v pohádkách, odhaluje podoby a projevy smyšlených postav ○ vymýšlí humorné a fantazijní příběhy ○ hledá inspiraci a poučení v pohádkách, mýtech, bájích národů celého světa ○ odhaluje podoby a projevy smyšlených bytostí 	<p>Literární výchova</p> <p>Čtení</p>	<p>Záznaky zážitků, myšlenek, událostí, pohybu v čase a prostoru linií, barvou, tvarem, od 2.ročníku doplňovat písemným projevem...</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ neverbální napodobení prostor, detail, pozadí, kompozice ○ vizuálně obrazná vyjádření smyslových podnětů sluchových, pohybových 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ všimá si vztahů a dějů kolem sebe, dokáže je výtvarně zpracovat ○ osvojuje si schopnost výtvarné výpovědi, interpretuje různá vizuálně obrazná vyjádření (linie, barva, tvar) ○ vyjadřuje barevně, lineárně svoje emoce (z poslechu hudby, větru, bouře, pohybu aj.) bez dalšího omezení ○ užívá pohybů a postojů těla k symbolizaci tělesných stavů, sociální role ○ prožívá nové smyslové zážitky, zamýšlí se nad nimi ○ zamýšlí se nad vztahem živého a neživého (např.světlo a tma) 	<p>Umění a kultura</p> <p>Člověk a zdraví</p> <p>Člověk a jeho svět</p>	<p>Hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou, skládáním, množením, grafický záznam pohybu – kružnice, elipsy, svislé, vodorovné a šikmé čáry, zhušťování čar...</p>
<p>Ověřování komunikačních účinků</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ○ komunikační obsah výtvarně obrazných vyjádření 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje se spolužáky o své tvorbě ○ vysvětluje výsledky své tvorby ○ porovnává práci svou (skupiny) s prací ostatních ○ ověřují si vliv svých činností na okolí – vystavují své práce 	<p>Komunikační výchova</p>	<p>Individuální, skupinové a kolektivní práce, třídní monoprodukty, OSV - komunikace</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s uměleckým dílem 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si a pojmenovává základní formové prvky (hledá velké – malé, tmavé – světlé, měkké – tvrdé tvary a předměty) ○ vypráví o svých pocitech z výtvarného díla ○ učí se aktivně pracovat s reprodukcemi uměleckých děl ○ navštěvuje výstavy, regionální památky a zajímavosti ○ poznává některé ilustrátory knih pro děti 		<p>Experimenty s reprodukcemi v.d. – hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou</p>

Výtvarná výchova 4. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Rozvíjení smyslové citlivosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše, objemu a prostoru (linie, barvy, tvary, objemy) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy aj.) ○ prohlubuje citlivost pro rozlišování barevných tónů a dalších světelných kvalit ○ sestavuje kolekce, sbírky, škály linií, barev na základě jednoduchých principů ○ vědomě se zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky na jeho nejbližší sociální vztahy ○ seznamuje se s funkcí písma (sdělná a výtvarná) 		<p>Vzorníky textur jedné barvy na základě její odlišné konzistence, různými nástroji Písmeno jako dekorativní prvek, experimentování s výtvarnými vyjadřovacími prostředky. OSV – kreativita a její rozvoj při kombinování prvků VOV</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ plošné vyjádření linie a barevné plochy ○ vyjádření dějového celku 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ tvoří jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů (mnohoúhelníky, spirály, elipsy – řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka, linie, tvar...) ○ využívá základní kompoziční zákonitosti ○ vyjadřuje prostorové vztahy ○ vyhledává, pojmenovává a uplatňuje linie, barvy, struktury, světlo, kompozici ve vlastní tvorbě 		<p>Záznamy autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek (hledání jejich podobností a odlišností)...</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ charakteristické rysy stavby přírodních materiálů 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hledá v reálném prostředí podněty pro svou výtvarnou tvorbu (domov, třída, zahrada, les...) ○ soustřeďuje pozornost na projevy života (bujení, růst, vrstvení překrývání, rozpad, pohyb, povrch – lesk, mat – struktury, barvu) ○ soustředí se na časovou posloupnost proměn, na světelné, 	Člověk a jeho svět	<p>Využívají rozmanité přírodní materiály...</p>

	<p>tvarové a barevné nuance</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ○ reflexe zrakového vnímání ○ a vnímání ostatními smysly 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ využívají výrazové možnosti barev, jejich kombinací ○ (odstín – sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly) ○ učí se vědomě odhalovat obrazové znaky jako jeden ze zdrojů vlastní aktivity vizuálního vnímání, cítění, myšlení a hodnocení ○ porovnává vjemy ostatních smyslů s vjemy zraku, vyhledává a vyjadřuje vzájemné vztahy mezi těmito vjemy 	<p>Umění a kultura Člověk a zdraví</p>	<p>Spojení výtvarné tvorby s hudbou a pohybem, cvičení na uvolnění koncentrace.</p>
<p>Uplatňování subjektivity a ověřování komunikačních účinků</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ○ schopnost výtvarné výpovědi ○ objemové vyjádření 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ osvojuje si schopnost hodnocení, zdůvodnění a obhájení, vedení dialogu, vyjádření se k tvorbě vlastní i ostatních ○ vyjadřuje se k záměrům tvorby a k proměnám vlastních vizuálně obrazných vyjádření, ale i k dílům výtvarného umění ○ vědomě volí nástroje a techniky pro konkrétní výtvarné vyjádření, zachází s výtvarnými nástroji a prostředky pro kresbu, malbu, grafiku, plastickou a prostorovou tvorbu, využívá přírodní i umělé materiály ○ vytváří jednoduché prostorové objekty ○ rozvíjí citlivý vztah k materiálu a k jeho zpracování, ○ seznamuje se s funkcí barev jako prostorových činitelů (světlé x tmavé, teplé x studené) ○ seznamuje se s možnostmi instalace, akční tvorby, výrazovými možnostmi těla 	<p>Komunikační výchova</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ○ možnosti kompozičních přístupů 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si pojmy horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie ○ využívá je při experimentálním řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše a prostoru 		<p>Mediální výchova (MT) – reklama, plakát jeho informativní sdělení</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ figurální kompozice, stavba těla, proporce, pohyb 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ cíleně pozoruje vzhled, chování a projevy lidí v nejrůznějších situacích a prostředích 		<p>MV – comics</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ slovně hodnotí pohyby, gesta, oděv, hlasové projevy, projevy citových reakcí – inspiraci hledá v nejbližším okolí, ve výtvarném umění a v médiích ○ zpřesňuje vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy ○ hledá obrazové znaky pro vyjádření pohybu či proměny ○ tvoří časově návazné série obrazů, objektů, komiksů a dalších vyjádření, která pomáhají budovat představu žáka o časových souslednostech ○ je schopen zvolit výrazové prostředky podle námětu, tématu a záměru 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ osobní postoj v komunikaci ○ proměny komunikačního obsahu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje se spolužáky o své tvorbě ○ slovně popisuje složitější obrazové vyjádření ○ porovnává práci svou (skupiny) s prací ostatních ○ ověřují si vliv svých činností na okolí – vystavují své práce ○ získává schopnosti vzájemné tolerantní diskuse o konkrétních interpretacích a interpretačních kontextech 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ umění 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pojmenovává základní obrazotvorné prvky ○ upravuje klasické díla výtvarného umění koláží, dokreslováním... ○ pozoruje prostorové jevy a vztahy (perspektiva v uměleckých dílech) ○ seznamuje se s výtvarnou úpravou knihy a s ilustrátory dětských knih ○ učí se chápat výtvarnou formu jako systém znaků a významů 		<p>Hledají styčné body výt. Umění s dalšími druhy a projevy umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba, experimentace s reprodukcemi, tiskovinami, práce s encyklopediemi... EGS – Evropa a svět nás zajímá – světová malíři</p>

Výtvarná výchova 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Rozvíjení smyslové citlivosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ kombinace a proměny prvků vizuálně obrazného vyjádření v ploše, objemu a prostoru (linie, barvy, tvary, objemy) 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ porovnává prvky vizuálně obrazného vyjádření na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy aj.) ○ prohlubuje citlivost pro rozlišování barevných tónů a dalších světelných kvalit ○ sestavuje kolekce, sbírky, škály linií, barev na základě jednoduchých principů ○ vědomě se zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky na jeho nejbližší sociální vztahy ○ seznamuje se s funkcí písma (sdělná a výtvarná) 		<p>Vzorníky textur jedné barvy na základě její odlišné konzistence, různými nástroji</p> <p>Písmeno jako dekorativní prvek, experimentování s výtvarnými vyjadřovacími prostředky</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ plošné vyjádření linie a barevné plochy ○ vyjádření dějového celku 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ tvoří jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů (mnohouhelníky, spirály, elipsy – řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování, přímka, křivka, linie, tvar...) ○ využívá základní kompoziční zákonitosti ○ vyjadřuje prostorové vztahy ○ vyhledává, pojmenovává a uplatňuje linie, barvy, struktury, světlo, kompozici ve vlastní tvorbě 		<p>Záznamy autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek (hledání jejich podobností a odlišností)...</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ charakteristické rysy stavby přírodních materiálů 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hledá v reálném prostředí podněty pro svou výtvarnou tvorbu (domov, třída, zahrada, les...) ○ soustřeďuje pozornost na projevy života (bujení, růst, vrstvení, překrývání, rozpad, pohyb, povrch – lesk, mat – struktury, barvu) ○ soustředí se na časovou posloupnost proměn, na světelné, tvarové a barevné nuance <p>vyjadřuje kontrast přírodních forem a pozadí</p>	Člověk a jeho svět	Využívají rozmanité přírodní materiály...

<ul style="list-style-type: none"> ○ reflexe zrakového vnímání a vnímání ostatními smysly 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ využívají výrazové možnosti barev, jejich kombinací (odstín – sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly) ○ učí se vědomě odhalovat obrazové znaky jako jeden ze zdrojů vlastní aktivity vizuálního vnímání, cítění, myšlení a hodnocení ○ odhaluje dosud neuvědomělé pocity a zážitky ○ porovnává vjemy ostatních smyslů s vjemy zraku, vyhledává a vyjadřuje vzájemné vztahy mezi těmito vjemy 	<p>Umění a kultura Člověk a zdraví</p>	<p>Spojení výtvarné tvorby s hudbou a pohybem, cvičení na uvolnění koncentrace.</p> <p>OSV - kreativita</p>
Uplatňování subjektivity a ověřování komunikačních účinků			
<ul style="list-style-type: none"> ○ schopnost výtvarné výpovědi ○ objemové vyjádření 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ osvojuje si schopnost hodnocení, zdůvodnění a obhájení, vedení dialogu, vyjádření se k tvorbě vlastní i ostatních ○ vyjadřuje se k záměrům tvorby a k proměnám vlastních vizuálně obrazných vyjádření, ale i k dílům výtvarného umění ○ vědomě volí nástroje a techniky pro konkrétní výtvarné vyjádření ○ zachází s výtvarnými nástroji a prostředky pro kresbu, malbu, grafiku, plastickou a prostorovou tvorbu, využívá přírodní i umělé materiály ○ vytváří jednoduché prostorové objekty ○ zamýšlí se nad řešením plochy v architektuře na základě hravých a experimentálních výtvarných činností ○ rozvíjí citlivý vztah k materiálu a k jeho zpracování, seznamuje se s funkcí barev jako prostorových činitelů (světlé x tmavé, teplé x studené) ○ seznamuje se s možnostmi instalace, akční tvorby, výrazovými možnostmi těla 	<p>Komunikační výchova</p>	<p>OSV – sebepoznání a sebepojetí při akční tvorbě – využití vlastního těla a uplatnění</p> <p>OSV – kreativita při prostorové tvorbě</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ možnosti kompozičních přístupů 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ uvědomuje si pojmy horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie ○ využívá je při experimentálním řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše a prostoru 		

<ul style="list-style-type: none"> ○ figurální kompozice, stavba těla, proporce, pohyb 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ cíleně pozoruje vzhled, chování a projevy lidí v nejrůznějších situacích a prostředích ○ slovně hodnotí pohyby, gesta, oděv, hlasové projevy, projevy citových reakcí – inspiraci hledá v nejbližším okolí, ve výtvarném umění a v médiích ○ zpřesňuje vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy ○ hledá obrazové znaky pro vyjádření pohybu či proměny ○ tvoří časově návazné série obrazů, objektů, komiksů a dalších vyjádření, která pomáhají budovat představu žáka o časových souslednostech ○ je schopen zvolit výrazové prostředky podle námětu, tématu a záměru 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ osobní postoj v komunikaci ○ proměny komunikačního obsahu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ komunikuje se spolužáky o své tvorbě ○ slovně popisuje složitější obrazové vyjádření ○ porovnává práci svou (skupiny) s prací ostatních ○ ověřují si vliv svých činností na okolí – vystavují své práce ○ získává schopnosti vzájemné tolerantní diskuse o konkrétních interpretacích a interpretačních kontextech 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ umění 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pojmenovává základní obrazotvorné prvky ○ upravuje klasické díla výtvarného umění koláží, dokreslováním... ○ pozoruje prostorové jevy a vztahy (perspektiva v uměleckých dílech) ○ seznamuje se s výtvarnou úpravou knihy a s ilustrátory dětských knih ○ učí se chápat výtvarnou formu jako systém znaků a významů 		<p>Hledají styčné body výt. Umění s dalšími druhy a projevy umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba, experimentace s reprodukcemi, tiskovinami, práce s encyklopediemi... EGS – Evropa a svět nás zajímá – světoví umělci</p>

Tématické okruhy

1. období

Já a moje bytosti – moje ruka, chutě, přání a sny, moje výlety, rodina, kamarádi, spolužáci, pohádkové bytosti – jejich podoby, proměny, nálady, pocity, povahy, jejich život, o čem přemýšlejí a sní, čeho se bojí, jak se pohybují, čemu věří, koho milují, jejich zvyky, co jedí...

Příklady námětů – Jak se líčí maminka, Domácí hostina, Tváře strašidel a skřítků, Výlet v autě, Můj velký strach, Ruce sochaře, bubeníka, lékaře, Já černochem, Barvy mého strachu, Miminko v bříšku, Naše paní učitelka se směje, Záznamy pohybu, Můj den (komiks...)

Já a svět přírody – zvuky a vůně přírody, rostliny a zvířata u nás doma, mraky, živly, déšť, vítr, bouřka, kaluže, brouci, listy a plody stromů, kořeny, kůra, rybník, řeka, akvárium, srsti, kůže, kameny, lastury, písek, jehličí, mechy, hnízda, Slunce, Země a hvězdy...

Příklady námětů – Barvy tropického ovoce, Oči jaguára, Kudy tekla řeka, Jak se mraky pohádaly, Proměna a cesty vloček, Co snědl slon, Pelíšky a skrýše, Veselé a smutné krajiny, Barvy Jupitera, Jak voní les, Největší hvězda na obloze, Můj kamarád kocour, Co si povídají ryby, Podzimní strom, Život v moři, Život pod listím, Okvětní lístky, Sněhový dům, Zvíře ze sněhu, Exotická zahrada...

Já a lidské výtvořiny – obraz a socha, linie a barva, písmo a ilustrace, řemeslo a technika, různé „zlepšováky“, letadla lodě, ponorky, fantastické vynálezy, hudební nástroje, hodiny a hodinky, kniha, mapy, ornamenty, brýle, domy a mosty, teplo a světlo, zvuky, rytmy přístrojů a strojů, věže, bludiště...

Příklady námětů – Zvuky a rytmy strojů, Kam až rostou mrakodrapy, Viděli jste domy z letadla?, Tatínkův pracovní stůl, Krakonošova hůl, Brýle a dýmka babičky, Jak zvoní zvony, Schodiště v našem domě, Vnitřnosti strojů a strojků, Krabička na dárek pro Tebe, Paleta, Barvy, které jsem potkal, Škola v noci ožívá, Příběh staré půdy, Tajné písmo, Černobílá fotografie, Archeologický nález...

2. období

Ve světě lidí a bytostí

Já a moje rodina, já a mí blízcí – prarodiče sourozenci, kamarádi a spolužáci, učitelé, domácí zvířata, hrdinové příběhů, bájí, mýtů, pohádek

Život a podoby rozličných společností – náš dům, naše město, škola, dávné, budoucí a vymyšlené civilizace

Jak vypadáme – jak se vidíme – měníme, jak nás vidí - mění média, jak spolupracujeme, bojujeme, komunikujeme, radujeme se, slavíme, co máme společného, čím se lišíme

Já a ty uvnitř – co cítíme a vnímáme, co víme a nevíme, přání, obavy a touhy

Příklady námětů – Než se bráška narodil, Pradědeček u fotografa, Jak se kočkují koťata, Jak se lidé hladí, Stonání, Mé lepší a horší já, Prameny vlasů, Já v zrcadle času ...

Ve světě přírody

Organismy a jejich proměny – tvar, barva, růst rostlin, stavba a množení buněk, organismy na Zemi a mimo ni, ve vodě, ve vzduchu, v půdě, organismy jako hrdinové příběhů – personifikace – bacilové, virové...

Přírodní děje – jejich vznik a průběh – bouře, mlha, vichřice, mraky, víry, vlnobytí, sopky, skupenství látek, proměny a projevy energie v přírodě

Rozmanitost přírody – hmyzí společenství, přírodní labyrinty a bludiště, houby, lišejníky, drahokamy, půda a život v ní, kalendáře přírody – probouzení, spánek, biorytmy, mimikry, Země a vesmír – atlasy, mapy, hvězdná obloha,

Příklady námětů – Paní příroda tvoří sochy, Zmrzlá kapka, Mravenec na nákupu, Velká medvědice, Stopy bouře, Smutný chamaleon, Herbář pro rybáře, Tajuplný ostrov, Hnízda, Mravenišťe, Pavoučí síť, Cesta vody, Polární záře, Souhvězdí, Duha nad městem, Vlnění moře,

Ve světě umění, vědy a techniky

Nástroje, stroje, materiály, předměty, výtvary – jejich vztahy a proměny v čase, podoba, funkce a užití, hudební nástroje, technické vynálezy, dopravní prostředky, měřidla, telekomunikační média – vize budoucích podob

Člověk a umění – výtvarné vyjádření pocitů z poslechu hudební skladby, inspirace epickým příběhem, estetické a výtvarné dimenze geometrických konstrukcí, rytmus, vzor, členění v architektuře

Člověk v krajině – jeho zásahy, dopravní síť, regulace řek, sídliště, památky, zahrady

Člověk doma – zátiší pro radost, sbírky předmětů, strojky v kuchyni

Příklady námětů – Co prozrazují okna, Byt – stroj, Obraz pro můj pokoj, Létající dům, Stínohra, Tanec, Dlažba kostela, Kouzelný koberec...

Vzdělávací oblast : ČLOVĚK A ZDRAVÍ

Předmět : TĚLESNÁ VÝCHOVA - Tv

Charakteristika předmětu:

- veškeré pohybové aktivity vedou k všestrannému rozvoji žáka, ke zvýšení jeho schopností, dovedností a posílení charakterových vlastností (spolupráce, podřízení kolektivu, respektování pokynů, odvahu, vytrvalost, zodpovědnost, přijetí prohry)
- žáci se seznamují se základními sportovními odvětvími (atletika, gymnastika, sportovní hry,...) a je jim poskytnut bohatý zásobník cvičení pro rozvoj pohybových schopností a dovedností
- pěstujeme u žáků kladný vztah k pohybu a ke sportu, aby se pohyb stal součástí zdravého životního stylu
- hlavním prostředkem a metodou aplikovanou v hodinách je výchova prožitkem, vštěpováním pohybových návyků a vyvoláváním radostného pocitu z pohybu se podílíme na zvyšování psychické odolnosti vůči negativním vlivům svého okolí
- základní metodou ke splnění těchto úkolů je hra a dodržování herních pravidel
- osvojením základů herních technik podporujeme prostorovou orientaci dětí, schopnost správného a rychlého rozhodnutí, schopnost pohotově reagovat,
- velkou pozornost věnujeme bezpečnosti při výuce, možnosti úrazů, zodpovědnosti dětí za své chování, ohleduplnosti ke spolužákům
- uplatňujeme individuální přístup vzhledem k různému tělesnému rozvoji dětí
- vštěpujeme dětem důležité hygienické zásady spojené s pohybovými aktivitami
- pohybové činnosti doplňují další oblasti výchovy a objevují se i v jiných předmětech jako tělovýchovné chvílky, tanec, pohybové hry
- ve 2. – 4. ročníku zařazujeme kurz plavání
- pro zvýšení odolnosti organismu probíhá výuka co nejvíce na hřišti nebo v terénu
- časová dotace: 1.,2.,3.,4.a 5. ročník - 2 hodiny týdně

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- podporujeme různé přijatelné způsoby dosažení cíle
- učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnosti
- vedeme žáky k tomu, aby si osvojili nové pohybové dovednosti, kultivovali svůj pohybový projev i správné držení těla
- při hodnocení používáme prvky pozitivní motivace

Kompetence k řešení problémů

- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů
- monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají
- podporujeme žáky v tom, aby pozitivně prožívali osvojené pohybové činnosti a využívali je jako prostředek k překonávání aktuálních negativních tělesných či duševních stavů

Kompetence komunikativní

- klademe důraz na kulturní úroveň komunikace
- podporujeme přátelskou komunikaci mezi žáky různých tříd, ročníků, věkových kategorií
- vedeme žáky k pozitivní prezentaci své osoby a své školy na veřejnosti
- připravujeme žáky na zvládnutí komunikace s jinými lidmi v obtížných a ohrožujících situacích
- vedeme žáky k čestnému jednání

Kompetence sociální a personální

- podporujeme inkluzi (začlenění) – volíme formy práce, které berou různorodý kolektiv třídy jako mozaiku vzájemně se doplňujících kvalit, umožňující vzájemnou inspiraci a učení s cílem dosahování osobního maxima každého člena třídního kolektivu
- učíme žáky pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce
- rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role
- podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují

Kompetence občanské

- netolerujeme nekamarádské chování a odmítnutí požadované pomoci
- důsledně dbáme na dodržování pravidel chování ve škole, stanovených ve vnitřních normách školy
- při kázeňských problémech se vždy snažíme zjistit motiv (příčinu)
- vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví a ochraně životního prostředí
- nabízíme žákům vhodné pozitivní aktivity (kulturní, sportovní, rekreační apod.) jako protipól nežádoucím sociálně patologickým jevům

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci, kvalitně odvedenou práci pochválíme
- při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí, měníme pracovní podmínky, vedeme žáky k adaptaci na nové pracovní podmínky
- důsledně učíme žáky dodržovat organizační, hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné sportovní či jiné pohybové činnosti ve známém i méně známém prostředí

Začlenění průřezových témat:

Multikulturní výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
podpora multikulturality	Olympijské ideály, sportovní hry	1.- 5.
Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Komunikace, fair play	Sportovní hry, rozevídka	1. - 5.
Sebepoznání, sebepojetí	Drobné hry	1. – 5.

Tělesná výchova 1. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Pořadová cvičení a chůze			
○ chůze	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ si osvojuje základní postoje, povely (pozor, pohov, v řad nastoupit, vyrovnat, rozchod, společný pozdrav) ○ provádí nástup na značky, do družstev, do řady ○ umí provést vpravo v bok, vlevo v bok ○ chodí do rytmu, chůze s písní 		
Rytmická gymnastika a tanec			
○ rytmizace melodií	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí rytmizaci jednoduchých pohybů podle písní, říkadel, podle hudebního doprovodu ○ chodí a běhá v základním tempu podle rytmu ○ pohybuje se v dvoudobém taktu (podle taktu v písni) ○ provádí přísunný krok, cval stranou, krok poskočný ○ využívá naučených kroků v lidovém tanci ○ provádí nácvik správného držení těla 	Umění a kultura - Hv	Využití orientace v prostoru. OSV-kreativita
Drobné hry			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hraje hry spojené s během - honičky ○ provádí podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem ○ hraje hry spojené s vítězstvím (boj o míč, přetahy, přetlaky, boj o místo ..) ○ hraje hry pro uklidnění ○ hraje hry na hřišti, na sněhu, v tělocvičně 		Branný den Sportovní den Den dětí
Průpravná cvičení			
○ rozcvička	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí rozcvičky k procvičování koordinace pohybů, cvičí ve stoji spojném a rozkročném, cvičí v kleku, v sedu, snožmo, zkřížmo i skrčmo 		Zdravotně zaměřené činnosti

	<ul style="list-style-type: none"> ○ cvičí v lehu na zádech ○ chytá míče do obou rukou po vlastním nadhozu i po odrazu 		OSVkomunikace
Cvičení rovnováhy			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rovnovážné prvky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stojí na jedné noze ○ poskakuje na jedné noze ○ provádí chůzi po lavičce s plněním drobných úkolů (nese míč, přeskakuje překážku, potleskává nad hlavou, před i za tělem) ○ provádí chůzi po kladině lavičky 		
Lehká atletika			
<ul style="list-style-type: none"> ○ běhy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí běh střídavý s chůzí ○ provádí běh přes drobné překážky ○ provádí rychlý běh na 25m 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ skoky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skáče z místa s doskokem na měkkou podložku ○ provádí výskoky na překážku ○ skáče přes provaz , švihadlo ○ přeskakuje lavičku s dopadem na měkkou podložku ○ provádí skok daleký z místa odrazem snožmo 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ hody 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hází míčkem a drobnými předměty ○ hází na cíl ○ hází a kutálí míče, přehazuje, hází na dálku (vrchní oblouk) 		
Sportovní gymnastika			
<ul style="list-style-type: none"> ○ akrobatické cvičení 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák provádí převaly stranou v lehu - vzpažit (válení sudů) ○ provádí kolébku na zádech ze sedu skrčmo, uchopením za bérce ○ provádí leh na zádech, opakovaně vztyk bez pomoci rukou ○ provádí sed zkřížmo, opakovaně vztyk bez pomoci rukou 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí stoj na lopatkách ○ provádí kotoul vpřed z dřepu spojného - předpažit, i opakovaně ○ provádí více kotoulů za sebou ○ provádí cvičení rovnováhy 		
○ cvičení na lavičkách	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí chůzi vpřed, vzad, obraty ○ přebíhá lavičku ○ provádí lezení po lavičce, přitahování těla ○ provádí chůzi po kladince lavičky s plněním úkolů 		
○ šplh o tyči	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nacvičuje šplh s přírazem o tyč 		
Sportovní hry			
○ cvičení s míčem	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přihrává obouruč ve dvojicích (na místě) ○ provádí vrchní přihrávku jednoruč na místě ○ provádí vrchní chytání obouruč na místě ○ seznamuje se s míčovými hrami a jejich pravidly 		Fair play Prevence BOZ Olympijské ideály a symboly
Sáňkování, bruslení			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí hry na sněhu a na ledě ○ si osvojuje základní techniku pohybu na bruslích 		Otužování těla
Turistika			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí chůzi k cíli ○ hraje smyslové hry zaměřené na hledání předmětů a pozorování okolí ○ učí se chování v přírodě, orientaci v terénu a překonávání překážek 	Člověk a jeho svět	Práce s mapou a buzolou.

Tělesná výchova 2. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Pořadová cvičení a chůze			
○ chůze	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ si osvojuje základní postoje, povely (pozor, pohov, v řad nastoupit, vyrovnat, rozchod, společný pozdrav) ○ provádí nástup na značky, do družstev, do řady ○ umí provést vpravo v bok, vlevo v bok ○ chodí do rytmu, chůze s písní 		
Rytmická gymnastika a tanec			
○ rytmizace melodií	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí rytmizaci jednoduchých pohybů podle písní, říkadel, podle hudebního doprovodu ○ chodí a běhá v základním tempu podle rytmu ○ pohybuje se v dvoudobém taktu (podle taktu v písni) ○ provádí přísunný krok, cval stranou, krok poskočný ○ využívá naučených kroků v lidovém tanci ○ provádí nácvik správného držení těla 	Umění a kultura - Hv	OSV-kreativita
Drobné hry			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hraje hry spojené s během - honičky ○ provádí podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem ○ hraje hry spojené s vítězstvím (boj o míč, přetahy, přetlaky...) ○ hraje hry pro uklidnění ○ hraje hry na hřišti, na sněhu, v tělocvičně 		Fair play OSV- sebezpoznání a sebepojetí
Průpravná cvičení			
○ rozcvička	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí rozcvičky k procvičování koordinace pohybů, cvičí ve stoji spojném a rozkročném, cvičí v kleku, v sedu, snožmo, křížmo i skrčmo ○ cvičí v lehu na zádech 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ chytá míče do obou rukou po vlastním nadhozu i po odrazu 		
Cvičení rovnováhy			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rovnovážné prvky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stojí na jedné noze ○ poskakuje na jedné noze ○ provádí chůzi po lavičce s plněním drobných úkolů (nese míč, přeskakuje překážku, potleskává nad hlavou, před i za tělem) ○ provádí chůzi po kladince lavičky 		
Lehká atletika			
<ul style="list-style-type: none"> ○ běhy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí běh střídavý s chůzí ○ provádí běh přes drobné překážky ○ provádí rychlý běh na 25m 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ skoky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skáče z místa s doskokem na měkkou podložku ○ provádí výskoky na překážku ○ skáče přes provaz , švihadlo ○ přeskakuje lavičku s dopadem na měkkou podložku ○ provádí skok daleký z místa odrazem snožmo ○ provádí skok daleký s rozběhem 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ hody 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hází míčkem a drobnými předměty ○ hází na cíl ○ hází a kutálí míče, přehazuje, hází na dálku (vrchní oblouk) 		
Sportovní gymnastika			
<ul style="list-style-type: none"> ○ akrobatické cvičení 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák provádí převaly stranou v lehu - vzpažit (válení sudů) ○ provádí kolébku na zádech ze sedu skrčmo, uchopením za bérce ○ provádí leh na zádech, opakovaně vztyk bez pomoci rukou ○ provádí sed zkřížmo, opakovaně vztyk bez pomoci rukou ○ provádí stoj na lopatkách 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí kotoul vpřed z dřepu spojného - předpažit, i opakovaně ○ provádí kotoul vpřed ze stoje spojného, rozkročného ○ provádí kotoul vpřed z chůze ○ provádí více kotoulů za sebou ○ provádí cvičení rovnováhy 		
○ cvičení na lavičce	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí chůzi vpřed, vzad, obraty ○ přebíhá lavičku ○ provádí lezení po lavičce, přitahování těla ○ provádí chůzi po kladince lavičky s plněním úkolů 		
○ šplh o tyči	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ šplhá s přírazem do přiměřené výšky dle individuálních předpokladů žáka 		
Sportovní hry			
○ cvičení s míčem	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přihrává obouruč ve dvojicích (na místě) ○ provádí vrchní přihrávku jednoruč na místě ○ provádí vrchní chytání obouruč na místě ○ běhá nebo chodí s házením míče o zem ○ seznamuje se s míčovými hrami a jejich pravidly 		Sportovní den Den dětí OSV- komunikace, kooperace a kompetence MKV- mezilidské vztahy
Plavání			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ se orientuje v bazénu ○ upevňuje a dodržuje hygienické návyky (sprchování, mytí, ..) ○ dodržuje zásady bezpečnosti při plavání seznamuje se s nebezpečím při plavání ve volné přírodě a v neznámém prostředí ○ sebeobsluha ○ provádí průpravná cvičení na suchu, ve vodě, splývá, dýchá do vody 	Člověk a jeho svět	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ provádí pády a skoky do vody ○ seznamuje se s plaveckými styly, zvládne alespoň jeden (prsa, znak) ○ osvojuje si plavecké dovednosti v hloubce do 1 m ○ plave v úseku 10 - 100 m 		
Sáňkování, bruslení			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí hry na sněhu a na ledě ○ si osvojuje základní techniku pohybu na bruslích 		
Turistika			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí chůzi k cíli ○ hraje smyslové hry zaměřené na hledání předmětů a pozorování okolí ○ učí se chování v přírodě, orientaci v terénu a překonávání překážek 	Člověk a jeho svět	Orientace v informačních zdrojích. Branný den

Tělesná výchova 3. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Pořadová cvičení a chůze			
<ul style="list-style-type: none"> ○ chůze 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ si osvojuje základní postoje, povely (pozor, pohov, v řad nastoupit, vyrovnat, rozchod, společný pozdrav) ○ provádí nástup na značky, do družstev, do řady ○ umí provést vpravo v bok, vlevo v bok ○ chodí do rytmu, chůze s písni 		

Rytmická gymnastika a tanec			
○ rytmyzace melodií	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí rytmyzaci jednoduchých pohybů podle písni, říkadel, podle hudebního doprovodu ○ chodí a běhá v základním tempu podle rytmu ○ pohybuje se v dvoudobém taktu (podle taktu v písni) ○ provádí přísunný krok, cval stranou, krok poskočný ○ využívá naučených kroků v lidovém tanci ○ provádí nácvik správného držení těla 	Umění a kultura - Hv	OSV-kreativita
Drobné hry			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hraje hry spojené s během - honičky ○ provádí podběhy pod dlouhým kroužícím švihadlem ○ hraje hry spojené s vítězstvím (boj o míč, přetahy, přetlaky, boj o místo ..) ○ hraje hry pro uklidnění ○ hraje hry na hřišti, na sněhu, v tělocvičně 		
Průpravná cvičení			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí rozcvičky k procvičování koordinace pohybů ○ cvičí ve stoji spojném a rozkročném, cvičí v kleku, v sedu, snožmo, zkřížmo i skrčmo ○ cvičí v lehu na zádech ○ chytá míče do obou rukou po vlastním nadhozu i po odrazu 		
Cvičení rovnováhy			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ stojí na jedné noze ○ poskakuje na jedné noze ○ provádí chůzi po lavičce s plněním drobných úkolů (nese míč, 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ přeskakuje překážku, potleskává nad hlavou, před i za tělem) ○ provádí chůzi po kladince lavičky 		
Lehká atletika			
<ul style="list-style-type: none"> ○ běhy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí běh střídavý s chůzí ○ provádí běh přes drobné překážky ○ provádí rychlý běh na 25m 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ skoky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skáče z místa s doskokem na měkkou podložku ○ provádí výskoky na překážku ○ skáče přes provaz , švihadlo ○ přeskakuje lavičku s dopadem na měkkou podložku ○ provádí skok daleký z místa odrazem snožmo ○ provádí skok daleký s rozběhem 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ hody 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hází míčkem a drobnými předměty ○ hází na cíl ○ hází a kutálí míče, přehazuje, hází na dálku (vrchní oblouk) 		
Sportovní gymnastika			
<ul style="list-style-type: none"> ○ akrobatické cvičení 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ žák provádí převaly stranou v lehu - vzpažit (válení sudů) ○ provádí kolébku na zádech ze sedu skrčmo, uchopením za bérce ○ provádí leh na zádech, opakovaně vztyk bez pomoci rukou ○ provádí sed zkřížmo, opakovaně vztyk bez pomoci rukou ○ provádí stoj na lopatkách ○ provádí kotoul vpřed z dřepu spojného - předpažit, i opakovaně ○ provádí kotoul vpřed ze stoje spojného, rozkročného ○ provádí kotoul vpřed z chůze ○ provádí více kotoulů za sebou ○ provádí cvičení rovnováhy 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení na lavičkách 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí chůzi vpřed, vzad, obraty 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ přebíhá lavičku ○ provádí lezení po lavičce, přitahování těla ○ provádí chůzi po kladince lavičky s plněním úkolů 		
○ šplh o tyči	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ šplhá s přírazem do přiměřené výšky dle individuálních předpokladů žáka 		
Sportovní hry			
○ cvičení s míčem	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přihrává obouruč ve dvojicích (na místě) ○ provádí vrchní přihrávku jednoruč na místě ○ provádí vrchní chytání obouruč na místě ○ běhá nebo chodí s házením míče o zem ○ seznamuje se s míčovými hrami a jejich pravidly 		OSV- kooperace a kompetice
Plavání			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ se orientuje v bazénu ○ upevňuje a dodržuje hygienické návyky (sprchování, mytí, ..) ○ dodržuje zásady bezpečnosti při plavání seznamuje se s nebezpečím při plavání ve volné přírodě a v neznámém prostředí ○ sebeobsluha ○ provádí průpravná cvičení na suchu, ve vodě, splývá, dýchá do vody ○ provádí pády a skoky do vody ○ seznamuje se s plaveckými styly, zvládne alespoň jeden (prsa, znak) ○ osvojuje si plavecké dovednosti v hloubce do 1 m ○ plave v úseku 10 - 100 m 	Člověk a jeho svět	
Sáňkování, bruslení			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí hry na sněhu a na ledě 		

	○ si osvojuje základní techniku pohybu na bruslích		
Turistika			
	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ provádí chůzi k cíli ○ hraje smyslové hry zaměřené na hledání předmětů a pozorování okolí ○ učí se chování v přírodě, orientaci v terénu a překonávání překážek 	Člověk a jeho svět	

Tělesná výchova 4. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Pořadová cvičení			
	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ nástup, základní postoje a povely, hlášení, společný pozdrav 		
Rytmická gymnastika a tanec			
	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rytmizace, nápodoba ○ jednoduché tance ○ kreativní vyjádření rytmu a melodie pohybem 		
Průpravná cvičení			
	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozcvičky, příprava organismu na pohybovou činnost ○ rozvoj koordinace pohybů 		OSV-rozvoj schopností a poznávání OSV-komunikace
Atletika			
○ běhy	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ běžecká abeceda ○ běh střídavý s chůzí ○ běh přes překážky ○ štafetový běh, vytrvalostní běh 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ nízký a polovysoký start ○ rychlý běh, běh na 50 metrů 		
○ skoky	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ skok daleký s rozběhem, rozměření skoku ○ skok do výšky 		
○ hody	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hod kriketovým míčkem z rozběhu 		
Gymnastika			
○ akrobacie	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ kotoul vpřed, vzad ○ průprava pro stoj na ruce ○ akrobatické kombinace 		
○ přeskoky	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravná cvičení pro nácvik odrazu z můstku ○ přeskoky přes díly bedny (postupně zvyšovat) ○ přeskok přes kozu – roznožka, skrčka 		
○ cvičení s náčiním	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ švihadlo, lano 		
○ cvičení na nářadí	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hrazda ○ kladina ○ lavička 		
Pohybové hry			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hry s netradičními pomůckami (kelímky, novinový papír) ○ průprava míčových her, obměny her, variace ○ pravidla hry ○ hry pro uklidnění 		
Sportovní hry			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní spolupráce při hře 		OSV- kreativita

	<ul style="list-style-type: none"> ○ průprava sportovních her ○ přihrávky, chytání, střelba, práce s míčem i bez míče ○ organizace hry, pravidla, rozhodování, výsledky, losování 		
Plavání			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování a dodržování hygienických návyků ○ zásady bezpečnosti ve známém i neznámém prostředí ○ správné dýchání, splývání, skoky a pády do vody ○ plavecký styl (prsa, znak, kraul), plavání na výdrž 		
Bruslení			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zásady hygieny a bezpečnosti při pohybu na ledě ○ nebezpečí při bruslení na zamrzlé přírodní ploše ○ vhodné oblečení a ochrana při pohybu na ledě ○ vstup na led, chůze po ledě i mimo, zastavení, jízda vpřed 		
Turistika			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pohyb a cvičení v přírodě ○ orientace v přírodě, ochrana přírody ○ orientace na mapě ○ ošetření, první pomoc ○ základní dovednosti při táboření 		

Tělesná výchova 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Pořadová cvičení			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nástup, základní postoje a povely, hlášení, společný pozdrav 		

Rytmická gymnastika a tanec			
	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rytmizace, nápodoba ○ jednoduché tance ○ kreativní vyjádření rytmu a melodie pohybem 		OSV-kreativita
Průpravná cvičení			
	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ rozcvičky, příprava organismu na pohybovou činnost ○ rozvoj koordinace pohybů 		OSV-komunikace
Atletika			
○ běhy	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ běžecká abeceda ○ běh střídavý s chůzí ○ běh přes překážky ○ štafetový běh, vytrvalostní běh ○ nízký a polovysoký start ○ rychlý běh, běh na 50 metrů 		
○ skoky	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ skok daleký s rozběhem, rozměření skoku ○ skok do výšky 		
○ hody	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ hod kriketovým míčkem z rozběhu 		
Gymnastika			
○ akrobacie	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ kotoul vpřed, vzad ○ průprava pro stoj na ruce ○ akrobatické kombinace 		
○ přeskoky	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravná cvičení pro nácvik odrazu z můstku ○ přeskoky přes díly bedny (postupně zvyšovat) 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ přeskok přes kozu – roznožka, skrčka 		
○ cvičení s náčiním	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ švihadlo, lano 		
○ cvičení na nářadí	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hrazda ○ kladina ○ lavička 		
Pohybové hry			
○ netradiční pohyb	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ hry s netradičními pomůckami (kelímky, novinový papír) ○ průprava míčových her, obměny her, variace ○ seznamování s pravidly her ○ hry pro uklidnění 		
Sportovní hry			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ základní spolupráce při hře ○ průprava sportovních her ○ přihrávky, chytání, střelba, práce s míčem i bez míče ○ organizace hry, pravidla, rozhodování, výsledky, losování 		OSV-kooperace a kompetence
Bruslení			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zásady hygieny a bezpečnosti při pohybu na ledě ○ nebezpečí při bruslení na zamrzlé přírodní ploše ○ vhodné oblečení a ochrana při pohybu na ledě ○ vstup na led, chůze po ledě i mimo, zastavení, jízda vpřed 		
Turistika			
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pohyb a cvičení v přírodě ○ orientace v přírodě, ochrana přírody ○ orientace na mapě ○ ošetření, první pomoc ○ základní dovednosti při táboření 		

Předmět: SPORTOVNÍ PŘÍPRAVA - Sp

Charakteristika předmětu:

- výuka je zaměřena na rozvoj hokejových dovedností a zvyšování tělesné zdatnosti
- učební osnovy vycházejí z metodiky Českého svazu ledního hokeje
- vyučují učitelé tělesné výchovy s trenérskou licenci
- v měsících září až březnu výuka probíhá na zimním stadionu
- v měsících dubnu až červnu v tělocvičnách prostorách školy a zimního stadionu
- časová dotace: 4. a 5. ročník – 2 hodiny týdně je čerpána z disponibilní dotace

Začlenění průřezových témat:

Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
Osobnostní rozvoj	Sportovní hry (seberegulace, sebeovládání)	4. – 5.
Sociální rozvoj	Sportovní hry, cvičení ve skupinkách, dvojicích (komunikace)	4. – 5.
Výchova demokratického občana		
tématický okruh	učivo	ročník
Občanská společnost a škola	Pochopení významu užívaných pravidel, ke zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních;	4. – 5.

Sportovní příprava 4. a 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
4. a 5 ročník (kategorie starší přípravka)			
Příprava na ledě			
Teoretická příprava			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ pravidla LH – základní pojmy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ orientuje se v základních pojmech pravidel LH- hrací doba, postavení mimo hru, zakázané uvolnění 		Příprava na ledě probíhá v měsících září až březnu
Pohybové schopnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ rychlostní schopnosti ◦ rychlostní vstupy ◦ jednoduché HČJ v max. rychlosti ◦ obratnostní schopnosti ◦ různé způsoby bruslení ◦ koordinační cvičení ◦ silové schopnosti ◦ osobní souboje ◦ bruslení s odporem ◦ vytrvalostní schopnosti ◦ hra 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ usiluje o zlepšení svých pohybových schopností, chápe význam jejich rozvoje pro svou sportovní výkonnost 		

Pohybové dovednosti			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ bruslení ◦ zdokonalování a automatizace všech naučených dovedností ◦ nácvik frekvenčního překládání při vyjíždění oblouků ◦ změny směru ◦ vedení kotouče ◦ zdokonalování vedení kotouče bez zrakové kontroly ◦ uvolňování hráče s kotoučem ◦ využití klamání při řešení situace 1-1 ◦ nácvik a zdokonalování nových typů kliček ◦ přihrávání a zpracování přihrávky ◦ zdokonalování přihrávání a zpracování přihrávky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře 		

<p>forhendem na dlouhou vzdálenost, bekhemem na kratší vzdálenost</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ střelba ◦ zdokonalování střelby tahem ◦ nácvik golfového úderu ◦ spolupráce ◦ přihrej a jed' ◦ založení útoku z obranného pásma ◦ základní způsoby řešení situace 2-1 ◦ hra ◦ na celé hřiště ◦ minihokej 			
---	--	--	--

Letní příprava

Pohybové schopnosti

<ul style="list-style-type: none">◦ rychlostní schopnosti◦ cvičení běžeckého charakteru◦ štafetové závody◦ člunkový běh◦ překážkové dráhy ◦ obratnostní schopnosti◦ gymnastická cvičení◦ překážkové dráhy◦ různé druhy her ◦ silové schopnosti◦ úpolová cvičení◦ skoková a odrazová cvičení◦ posilování vlastní vahou těla ◦ vytrvalostní schopnosti◦ fartlek◦ souvislý běh◦ herní forma	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">◦ usiluje o zlepšení svých pohybových schopností, chápe význam jejich rozvoje pro svou sportovní výkonnost◦ snaží se neustále vylepšovat své osobní výkony		<p>Letní příprava probíhá v měsících dubnu až červnu</p> <p>Poměr času věnovaný rozvoji jednotlivých pohybových schopností a hře: rychlost 20% obratnost 20% síla 10% vytrvalost 10% hra 40%</p>
---	---	--	--

Pohybové dovednosti			
<ul style="list-style-type: none"> ◦ hry ◦ kopaná ◦ košíková ◦ házená ◦ florbal ◦ další činnosti ◦ gymnastická cvičení ◦ překážková dráha ◦ cvičení ve dvojicích 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře ◦ snaží se neustále vylepšovat své osobní výkony 		

Vzdělávací oblast : ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

Předmět: ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE - Čsp

Charakteristika předmětu:

- je v úzké vazbě na ostatní předměty
- rozvíjí motorické schopnosti, manuální dovednosti a pracovní návyky
- učí žáky spolupráci, organizaci jejich práce i práce spolužáků, práci v týmu
- žáci se učí pracovat s návodem a základům technologické kázně
- uplatňuje se výchova ke zdraví žáků a jejich bezpečnosti, k ochraně přírody a základů ekologického citění žáků
- obohacuje řeč dětí a vytváří základy technického myšlení
- časová dotace: 1.,2.,3.,4.,5. ročník – 1 hodina týdně

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- na praktických příkladech blízkých žákovi vysvětlujeme smysl a cíl učení a posilujeme pozitivní vztah k učení
- podporujeme samostatnost a tvořivost
- učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnost
- zaměřujeme se na „aktivní“ dovednosti, učivo používáme jako prostředek k jejich získání
- motivujeme k učení – snažíme se cíleně vytvářet takové situace, v nichž má žák radost z učení
- při hodnocení používáme ve zřetelné převaze prvky pozitivní motivace
- učíme trpělivosti, povzbuzujeme

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky nebát se problémů (problém není hrozba, ale výzva)
- podporujeme různé přijatelné způsoby řešení problémů
- podporujeme samostatnost a tvořivost a logické myšlení
- podporujeme využívání moderní techniky při řešení problémů

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor podpořený logickými argumenty
- vedeme žáky k pozitivnímu vnímání své školy, obce, sebe i ostatních lidí
- vedeme žáky k pozitivní prezentaci sebe, své obce a ostatních lidí
- důsledně vyžadujeme dodržování pravidel stanovených ve školním řádu, v řádech odborných pracoven, řádu akcí mimo školu apod.; umožňujeme žákům podílet se na sestavování těchto pravidel

Kompetence sociální a personální

- podporujeme skupinovou výuku a kooperativní učení
- učíme žáky pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce
- podporujeme inkluzi (začlenění) – volíme formy práce, které pojímají různorodý kolektiv třídy jako mozaiku vzájemně se doplňujících kvalit, umožňující vzájemnou inspiraci a učení s cílem dosahování osobního maxima každého člena třídního kolektivu

Kompetence občanské

- důsledně dbáme na dodržování pravidel chování ve škole
- netolerujeme nekamarádké chování a odmítnutí požadované pomoci
- neustále monitorujeme chování žáků, včas přijímáme účinná opatření
- dodržujeme zásadu: „není špatný žák, jsou jen špatné projevy jeho chování“

Kompetence pracovní

- důsledně žáky vedeme k dodržování vymezených pravidel, ochraně zdraví a k plnění svých povinností a závazků
- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci, žádnou práci netrestáme, kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme
- různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi – cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě budoucího povolání a o volbě vhodného dalšího studia

Začlenění průřezových témat:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech		
tématický okruh	učivo	ročník
Evropa a svět nás zajímá	Lidové zvyky, tradice, řemesla	1. – 5.
Objevujeme Evropu a svět	Příprava jednoduchých pokrmů	5.
	Styl života, bydlení (vazba květin, tvorba dekorace)	4. – 5.
Multikulturní výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
podpora multikulturality	Význam výtvarného díla jako prostředku k dorozumění	3. – 5.
Osobnostní a sociální výchova		
tématický okruh	učivo	ročník
kreativita	Jednoduché pracovní postupy	1. – 5.
	Montáž a demontáž modelů	1. – 5.
kooperace	Pěstitelské práce (pěstování semenných rostlin)	1. – 5.
	Ošetřování pokojových rostlin	1. – 5.
	Schopnosti kompozičních přístupů (výběr materiálů, jeho vhodnost, barevné ladění)	4. – 5.

Člověk a svět práce 1. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Práce s papírem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti materiálu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní operace a postupy ○ organizace práce ○ lidové zvyky, tradice a řemesla 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří různé jednoduché předměty z papíru, kartonu, poznává základní vlastnosti papíru ○ zvládá správné držení nůžek, využívá a poznává vlastnosti lepidla ○ seznámení s různými technikami : překládání, vytrhávání, vystřihování, nalepování, skládání ○ osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, zachovávání bezpečnosti a hygieny práce ○ vystřihování podle šablony dle námětu 	<p>Matematika</p> <p>Jazyková komunikace</p>	<p>Vystřihování tvarů pro činnost v M.</p> <p>Pomůcky pro výuku v ČJ – kartičky, kapsáře.</p> <p>OSV-kreativita</p>
Konstrukční činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ stavebnice ○ práce podle předlohy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení se s různými druhy stavebnic, jejich návodem a předlohami pro stavby a konstrukce, sestavování jednoduchých modelů ○ montáž a demontáž podle představy a fantazie žáka ○ vytváření plošných kompozic ze stavebnicových prvků nebo kartonu 		
Pěstivelské práce			
<ul style="list-style-type: none"> ○ sledování změn v přírodě podle ročních období ○ záznam počasí podle jednoduchých symbolů ○ pěstování pokoj. rostlin 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sledovat změny v přírodě ○ sledovat změny počasí a umět je zaznamenat pomocí jednoduchých symbolů ○ znát základní podmínky pro pěstování rostlin ○ pěstování a péče o nenáročné pokojové rostliny 	Člověk a zdraví	EV-základní podmínky člověka , vztah člověka k prostředí
Příprava pokrmů			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní vybavení kuchyně 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí pojmenovat nábytek a spotřebiče v kuchyni 		Modelování

○ jednoduchá úprava stolu	○ připraví tabuli pro jednoduché stolování, chová se vhodně při stolování		
Práce s modelovací hmotou			
○ seznámení se s vlastnostmi ○ plastelíny	Žák: ○ zacházení s uvedeným modelovacím materiálem, používání ○ pomůcek (podložka, nůž) ○ využití techniky : válení v dlaních, v prstech, na podložce, ○ vytahování		
Práce s drobným materiálem			
○ vytváření různých předmětů jednoduchými postupy s tradičních a netradičních	Žák : ○ zpracovává přírodniny např. šípky, jeřabiny, kaštiny, listy aj. , využívá poznatků k pochopení probíraných pojmů v ostatních předmětech ○ zvládá techniky práce : propichování, navlékání	Člověk a zdraví	
Práce s textilem			
○ vlastnosti materiálu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní postupy	Žák : ○ rozlišuje nitě, šňůrky, stužky ○ praktické používání jehly, nitě, nůžek ○ zvládá navlečení nitě, uzlík ○ dodržuje pravidla bezpečnosti práce		

Člověk a svět práce 2. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Práce s papírem			
○ vlastnosti materiálu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní operace a postupy	Žák: ○ vytváří různé jednoduché předměty z papíru, kartonu, poznává základní vlastnosti papíru ○ zvládá správné držení nůžek, využívá a poznává vlastnosti lepidla ○ seznámení s různými technikami : překládání, vytrhávání,	Matematika Jazyková komunikace	Vystřihování tvarů pro činnost v M. Pomůcky pro výuku v ČJ – kartičky.

<ul style="list-style-type: none"> ○ organizace práce ○ lidové zvyky, a řemesla 	<ul style="list-style-type: none"> vystříhování, nalepování, rýhování, skládání, slepování ○ osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, rozmyšlení si své vlastní činnosti, zachovávání bezpečnosti a hygieny práce ○ vystříhování podle šablony dle námětu 		OSV-kreativita, kooperace, kompetice
Konstrukční činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ stavebnice ○ práce podle předlohy jednoduchého náčrtu, ○ slovního návodu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení se s různými druhy stavebnic, jejich návodem a předlohami pro stavby a konstrukce, sestavování jednoduchých pohyblivých modelů ○ montáž a demontáž podle představy a fantazie žáka ○ vytváření plošných kompozic ze stavebnicových prvků nebo kartonu 		
Pěstitelské práce			
<ul style="list-style-type: none"> ○ sledování změn v přírodě podle ročních období ○ záznam počasí podle jednoduchých symbolů ○ základní podmínky pro pěstování rostlin ○ pěstování rostlin ze semen v místnosti ○ pěstování pokojových rostlin 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ sledovat změny v přírodě, zaznamenat a zhodnotit výsledek pozorování ○ sledovat změny počasí a umět je zaznamenat pomocí jednoduchých symbolů ○ znát základní podmínky pro pěstování rostlin, druhy nářadí ○ pěstování a péče o nenáročné pokojové rostliny 	Člověk a zdraví	
		Člověk a zdraví	
Příprava pokrmů			
<ul style="list-style-type: none"> ○ základní vybavení kuchyně ○ výběr a nákup potravin ○ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí pojmenovat nábytek a spotřebiče v kuchyni ○ sestaví jednoduchý jídelníček ○ připraví tabuli pro jednoduché stolování, chová se vhodně při stolování 		Modelování

Práce s modelovací hmotou			
<ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení se s vlastnostmi plastelíny, moduritu 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ zacházení s uvedenými modelovacími materiály, používání pomůcek (podložka, nůž) ○ využití techniky : válení v dlaních, v prstech, na podložce, vytahování 		
Práce s drobným materiálem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vytváření různých předmětů jednoduchými postupy s tradičních a netradičních 	Žák : <ul style="list-style-type: none"> ○ zpracovává přírodniny např. šípky, jeřabiny, kaštiny, listy ○ využívá poznatků k pochopení probíraných pojmů v ostatních předmětech ○ zvládá techniky práce : propichování, navlékání, spojování, svazování 	Člověk a zdraví	
Práce s textilem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti materiálu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní postupy 	Žák : <ul style="list-style-type: none"> ○ umí rozlišit textilie bavlněné, hedvábné, z umělých vláken ○ rozlišuje nitě, šňůrky, stužky ○ praktické používání jehly, nitě, nůžek, knoflíků ○ zvládá navlečení nitě, uzlík, šití stehem předním a zadním, prošívání, stříhání, sešívání, přišívání knoflíku ○ dodržuje pravidla bezpečnosti práce 		

Člověk a svět práce 3. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Práce s papírem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti materiálu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní operace a postupy 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří různé jednoduché předměty z papíru, kartonu, poznává základní vlastnosti papíru ○ zvládá správné držení nůžek, využívá a poznává vlastnosti lepidla ○ seznámení s různými technikami : překládání, vytrhávání, 	Matematika Jazyková komunikace	Vystřihování pomůcek pro činnost v M a ČJ. OSV-kooperace a kompetice

Práce s modelovací hmotou			
<ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení se s vlastnostmi plastelíny, moduritu, hlíny 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zacházení s uvedenými modelovacími materiály, používání pomůcek (podložka, nůž) ○ využití techniky : válení v dlaních, v prstech, na podložce, vytahování 		
Práce s drobným materiálem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vytváření různých předmětů jednoduchými postupy s tradičních a netradičních materiálů 	<p>Žák :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zpracovává přírodniny např. šípky, jeřabiny, kaštiny, listy aj. , využívá poznatků k pochopení probíraných pojmů v ostatních předmětech ○ zvládá techniky práce : propichování, navlékání, spojování, svazování 	Člověk a zdraví	
Práce s textilem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti materiálu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní postupy 	<p>Žák :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí rozlišit textilie bavlněné, hedvábné, z umělých vláken ○ rozlišuje nitě, šňůrky, stužky ○ praktické používání jehly, nitě, nůžek, knoflíků ○ zvládá navlečení nitě, uzlík, šití stehem předním a zadním, prošívání, stříhání, sešívání, přišívání knoflíku ○ dodržuje pravidla bezpečnosti práce 		

Člověk a svět práce 4. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Práce s papírem a kartonem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišování a pojmenování druhů papíru a kartonu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní postupy 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří různé jednoduché předměty z papíru, kartonu, lepenky, poznává základní vlastnosti papíru ○ ovládá pracovní pomůcky: nůžky, nůž, lepidlo, kolíčky, děrovačku ○ seznámení s různými technikami: lepení, stříhání, řezání, 	<p>Matematika</p> <p>Jazyková komunikace</p>	<p>OSV-rozvoj schopností poznávání</p> <p>a</p>

<ul style="list-style-type: none"> o operace a postupy o organizace práce 	<ul style="list-style-type: none"> o vytrhávání, odměřování, sušení, tvarování o osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, rozmýšlení si své vlastní činnosti, zachovávání bezpečnosti a hygieny práce 		
Konstrukční činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> o montáž a demontáž modelů o práce podle předlohy jednoduchého náčrtu, slovního návodu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o využití návodů a předloh pro konstrukci, sestavování jednoduchých pohyblivých modelů o montáž a demontáž podle představy a fantazie žáka o vytváření plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků nebo kartonu 		OSV-kreativita
Pěstitelské práce			
<ul style="list-style-type: none"> o ošetřování pokojových rostlin o jednoduchá úprava a vazba květin (sušin) o pěstování semenných rostlin 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o zvládá péči o květiny: zalévání, kypření, hnojení, přesazování o vytvoření vazby z přírodních materiálů o pozorování klíčení semen, jejich růst, vytvoření záznamu růstu 	Člověk a zdraví	OSV-kooperace a kompetice
Příprava pokrmů			
<ul style="list-style-type: none"> o orientace v základním vybavení kuchyně o výběr, nákup a příprava jednoduchých pokrmů o základy poskytování první pomoci o bezpečnost práce 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o umí pojmenovat nábytek a spotřebiče v kuchyni o umí zhotovit zeleninové saláty o umí poskytnout první pomoc při úrazu: pořezání, popálení o dodržuje bezpečnost práce, udržuje čistotu pracovní plochy a pořádek 		Modelování
Práce s modelovací hmotou			
<ul style="list-style-type: none"> o seznámení se s vlastnostmi plastelíny, moduritu, modelovací hlíny 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> o zacházení s uvedenými modelovacími materiály, používání pomůcek (podložka, nůžky, nůž, drát) o využití techniky : válení, hnětení, stlačování, ohýbání, sušení 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ poznávání vlastností materiálů: tvárnost, tvrdost, soudržnost ○ uplatňování požadavků bezpečnosti a hygieny práce 		
Práce s drobným materiálem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ určování vlastností materiálu ○ vytváření návyků organizace a plánování práce 	<p>Žák :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poznává vlastnosti materiálu: povrch, tvrdost, tvar, barva ○ zvládá techniky práce : propichování, navlékání, spojování, svazování, stříhání, ohýbání ○ využívá materiál:přírodniny, dřívka, špejle, drátky, hadříky, krabičky, slámu, listy, šišky, aj. ○ ovládá pracovní pomůcky: nůžky, nůž, provázek, nit', jehlu 	Člověk a zdraví	
Práce s textilem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti materiálu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní postupy 	<p>Žák :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí rozlišit textilie bavlněné, hedvábné, rozpoznává rub a líc tkaniny ○ rozlišuje nitě, šňůrky, stužky, bavlnky, mašle ○ praktické používání jehly, nitě, nůžek, knoflíků, háčků, patentů ○ zvládá navlečení nitě, uzlík, šití, přišívání, sešívání, lemování ○ dodržuje pravidla bezpečnosti práce 		
Lidové zvyky			
<ul style="list-style-type: none"> ○ lidové zvyky regionu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ navštíví regionální muzeum, výstavu ○ ovládá techniky práce: batikování, tkaní, barvení (vajíčka) 		EGS-Evropa a svět nás zajímá

Člověk a svět práce 5. ročník

Učivo	Očekávané výstupy	Vazby a přesahy	Poznámky
Práce s papírem a kartonem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ rozlišování a pojmenování druhů papíru a kartonu ○ pracovní pomůcky a nástroje 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vytváří různé jednoduché předměty z papíru, kartonu, lepenky, poznává základní vlastnosti papíru ○ ovládá pracovní pomůcky: nůžky, nůž, lepidlo, kolíčky, sešívačku, děrovačku 	<p>Matematika</p> <p>Jazyková komunikace</p>	Vystřihování pomůcek pro činnost v M, ČJ a Přv.

<ul style="list-style-type: none"> ○ jednoduché pracovní operace a postupy ○ organizace práce 	<ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení s různými technikami: lepení, stříhání, řezání, vytrhávání, odměřování, sušení, tvarování ○ osvojování si správných pracovních dovedností a návyků při organizaci, rozmyšlení si své vlastní činnosti, zachovávání bezpečnosti a hygieny práce 	Člověk a jeho svět	OSV-rozvoj schopností a poznávání
Konstrukční činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> ○ montáž a demontáž modelů ○ práce podle předlohy jednoduchého náčrtu, slovního návodu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ využití návodů a předloh pro konstrukci, sestavování jednoduchých pohyblivých modelů ○ montáž a demontáž podle představy a fantazie žáka ○ vytváření plošných a prostorových kompozic ze stavebnicových prvků nebo kartonu 		OSV-kreativita
Pěstitelské práce			
<ul style="list-style-type: none"> ○ ošetřování pokojových rostlin ○ jednoduchá úprava a vazba květin (sušin) ○ pěstování semenných rostlin 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zvládá péči o květiny: zalévání, kypření, hnojení, přesazování ○ vytvoření vazby z přírodních materiálů, sušin ○ pozorování klíčení semen, jejich růst, vytvoření záznamu růstu 	Člověk a zdraví	OSV-kooperace a kompetice EV-lidské aktivity a problémy životního prostředí
Příprava pokrmů			
<ul style="list-style-type: none"> ○ orientace v základním vybavení kuchyně ○ výběr, nákup a příprava jednoduchých pokrmů ○ základy poskytování první pomoci ○ bezpečnost práce 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí pojmenovat nábytek a spotřebiče v kuchyni ○ umí zhotovit ovocné a zeleninové saláty ○ umí poskytnout první pomoc při úrazu: pořezání, popálení ○ dodržuje bezpečnost práce, udržuje čistotu pracovní plochy a pořádek 		Modelování EGS-Jsme Evropané
Práce s modelovací hmotou			
<ul style="list-style-type: none"> ○ seznámení se s vlastnostmi plastelíny, moduritu, modelovací hlíny, těsta, 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zacházení s uvedenými modelovacími materiály, používání pomůcek (podložka, nůžky, nůž, drát) ○ využití techniky : válení, hnětení, stlačování, vaření, ohýbání, 		

vosku	<p>sušení</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poznávání vlastností materiálů: tvárnost, tvrdost, soudržnost ○ uplatňování požadavků bezpečnosti a hygieny práce 		
Práce s drobným materiálem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ určování vlastností materiálu ○ vytváření návyků organizace a plánování práce 	<p>Žák :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poznává vlastnosti materiálu: povrch, tvrdost, tvar, barva ○ zvládá techniky práce : propichování, navlékání, spojování, svazování, stříhání, ohýbání ○ využívá materiál: přírodniny, dřívka, špejle, drátky, hadříky, krabičky, slámu, listy, šišky, aj. ○ ovládá pracovní pomůcky: nůžky, nůž, provázek, nit', jehlu 	Člověk a zdraví	
Práce s textilem			
<ul style="list-style-type: none"> ○ vlastnosti materiálu ○ pracovní pomůcky a nástroje ○ jednoduché pracovní postupy 	<p>Žák :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ umí rozlišit textilie bavlněné, hedvábné, z umělých vláken, rozpoznává rub a líc tkaniny ○ rozlišuje nitě, šňůrky, stužky, bavlnky, mašle ○ praktické používání jehly, nitě, nůžek, knoflíků, háčků, patentů ○ zvládá navlečení nitě, uzlík, šití, přišívání, sešívání, lemování, látání ○ dodržuje pravidla bezpečnosti práce 		
Lidové zvyky			
<ul style="list-style-type: none"> ○ lidové zvyky regionu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ navštíví regionální muzeum, výstavu ○ ovládá techniky práce: batikování, tkání, barvení (vajíčka), hnětení a válení (těsto) 		EGS- Evropa a svět nás zajímá

Vzdělávací oblast: DOPLŇUJÍCÍ VZDĚLÁVACÍ OBORY

DOPLŇUJÍCÍ VZDĚLÁVACÍ OBOR **ETICKÁ VÝCHOVA** pro 1. - 5. ročník je od školního roku 2016/17 implementován formou průřezových témat do předmětu Člověk a jeho svět (vlastivěda, přírodověda).

Obsah doplňujícího vzdělávacího oboru tvoří následující témata:

1. Mezilidské vztahy a komunikace.
2. Důstojnost lidské osoby. Pozitivní hodnocení sebe.
3. Pozitivní hodnocení druhých.
4. Kreativita a iniciativa. Řešení problémů a úkolů. Přijetí vlastního a společného rozhodnutí.
5. Komunikace citů.
6. Interpersonální a sociální empatie.
7. Asertivita. Zvládnutí agresivity a soutěživosti. Sebeovládání. Řešení konfliktů.
8. Reálné a zobrazené vzory.
9. Prosociální chování v osobních vztazích. Pomoc, darování, dělení se, spolupráce, přátelství.
10. Prosociální chování ve veřejném životě. Solidarita a sociální problémy.

Na deset základních témat navazuje šest aplikačních témat, mezi která patří:

- Etické hodnoty
- Sexuální zdraví
- Rodinný život
- Duchovní rozměr člověka
- Ekonomické hodnoty
- Ochrana přírody a životního prostředí
- Hledání pravdy a dobra jako součást přirozenosti člověka

Etická výchova žáka především vede: k navázání a udržování uspokojivých vztahů, k vytvoření si pravdivé představy o sobě samém, k tvořivému řešení každodenních problémů, k formulaci svých názorů a postojů na základě vlastního úsudku s využitím poznatků z diskuze s druhými, ke kritickému vnímání vlivu vzorů při vytváření vlastního světového názoru, k pochopení základních environmentálních a ekologických problémů a souvislostí moderního světa.

Doplňující vzdělávací obor etická výchova u žáka rozvíjí: sociální dovednosti, které jsou zaměřeny nejen na vlastní prospěch, ale také na prospěch jiných lidí a celé společnosti, na samostatné pozorování s následným kritickým posouzením a vyvozením závěrů pro praktický život, samostatnost při hledání vhodných způsobů řešení problémů, správné způsoby komunikace, respekt k hodnotám, názorům a přesvědčení jiných lidí, schopnost vcítit se do situací ostatních lidí, pozitivní představu o sobě samém a schopnost účinné spolupráce.

Vzdělávací obsah

Očekávané výstupy - 1. období

žák

- *si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci*
- *se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel*
- *si osvojí základní (předpoklady)vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým*
- *si osvojí základy pozitivního hodnocení a přijetí druhých*
- *zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky*
- *vyjadřuje city v jednoduchých situacích*
- *využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů*
- *reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc*

Očekávané výstupy - 2. období

žák

- *reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku*
- *si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebehodnocení*
- *se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách*
- *identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí*
- *jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy*
- *iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné reaguje asertivně*

Učivo

ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI

- **komunikace při vytváření výchovného kolektivu** – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace
- **základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích** - pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva
- **základy neverbální komunikace** - seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky
- **komunikace citů** – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu

POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH

- **sebepojetí** - sebepoznání, sebehodnocení, sebpřijetí, sebeprezentace, sebeovládání, podpora, sebeoceňování
- **pozitivní hodnocení druhých** – v běžných podmínkách projevení pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu
- **akceptace druhého** - zážitek přijetí pro každé dítě, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých

TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE

- **tvořivost v mezilidských vztazích** – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování
- **schopnost spolupráce** – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce
- **elementární prosociálnost** – darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství

ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ

- **iniciativa** – ve vztahu k jiným, hledání možnosti jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu
- **asertivní chování** – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání